

Příloha č. 2 UČIVO, OČEKÁVANÉ VÝSTUPY A KRITÉRIA HODNOCENÍ VZDĚLÁVACÍCH OBORŮ

Vzdělávací oblast : **9.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : **9.1.1.ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) • naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) • mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním jednoduché texty • rozumí pokynům přiměřené složitosti 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, ME DV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafický materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánr písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA:</p> <p>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova opačného významu, synonyma, homonyma</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rym, přirovnání 	<ul style="list-style-type: none"> dbá na správnou výslovnost, tempo řeči pravidelné dýchání zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen spojuje písmena a slabiky převádí slova z mluvené do psané podoby dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost opisuje a přepisuje krátké věty rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky tvorí slabiky rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku vyjadřuje své pocity z přečteného textu rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <p>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),</p> <p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); Žánry písemného projevu adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, vzkaz, dopis, popis</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none">• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru• pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích• na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev• zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním• píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev• píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení• seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none">• rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky• porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost• rozlišuje slovní druhy v základním tvaru• užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy• rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky• odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, ME DV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	---	--

<p>slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen)</p> <p>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</p> <p>skladba – věta jednoduchá a souvětí,</p> <p>pravopis – lexikální</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p> <p><u>Témata:</u></p>	<p>začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p> <ul style="list-style-type: none"> • LITERÁRNÍ VÝCHOVA • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru 			
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování • <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
3.ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <p>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 			

	<p>komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <p>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</p> <p>tvarosloví – slovní druhy, tvary slov</p> <p>skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice</p> <p>pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>poslech literárních textů</p> <p>zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>přednes vhodných literárních textů,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru 			
--	---	---	--	--	--

	<p>volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

4. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Učivo</p> <p>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p> <p>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---

<p>tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <p>Učivo</p> <p>Sluchová stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) • tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice <p>Pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání <p>tvůrčí činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně <i>i/y</i> ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává 			
---	---	--	--	--

	<p>slyšeného textu, dramaturgie, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>• základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo Písemný projev s dodržением časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí 			
--	---	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně /y/ ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
5. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Učivo</p> <p>čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</p> <p>naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické <u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými,</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

<p>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <p>Učivo</p> <p>zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; 	<ul style="list-style-type: none"> • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplně základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 		encyklopedickými informacemi	
--	---	--	------------------------------	--

	<p>stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice <p>pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání <p>tvůrčí činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rym, přirovnání 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký 			
--	---	--	--	--	--

mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

		----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.			
--	--	--	--	--	--

6. ROČNÍK					
	<p>Komunikační a slohová výchova <u>Učivo:</u> čtení: praktické (znalost orientačních prvků v textu), věcné (zdroj informací) naslouchání: praktické (podmět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní) mluvený projev: zásady kultivovaného projevu (prostředky nonverbální a paralingvální) písemný projev: vlastní tvořivé psaní <u>Témata:</u> výpisek, soukromý a úřední dopis, vypravování, opis Jazyková výchova <u>Témata a učivo:</u> zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti (slovní přízvuk, slovní zásoba a tvoření slov – význam slova, homonyma, synonyma, tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov, skladba – stavba věty, rozvíjející větné členy, přímá řeč, pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), skupiny jazyků (slovanské), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk (jazykové příručky)</p> <p>Literární výchova <u>Témata a učivo:</u> tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného a slyšeného</p>	<p>Komunikační a slohová výchova <u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči - zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu <p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci - rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu. <p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ</u> <u>TÉMATA:</u> OSV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, dialogická <u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>

	<p>textu, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <p>základy literární teorie a historie – jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus)</p> <p>literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, lyrika, epika</p>				
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK					
	<p>Komunikační výchova a slohová výchova</p> <p>Učivo:</p> <p>čtení - pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací, vyhledávací, prožitkové</p> <p>naslouchání – výchova k empatii, podnět k jednání, soustředěné, aktivní, objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové, zážitkové</p> <p>mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace, zásady kultivovaného projevu, komunikační žánry:</p> <p>písemný projev – na základě poznatků o jazyce, o žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní Témata: výpisek, dopis, pozvánka, charakteristika</p> <p>Jazyková výchova</p> <p>Témata a učivo:</p> <p>zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči</p> <p>slovní zásoba a tvoření slov – slovní zásoba a její jednotky, význam slova, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov.</p> <p>tvarosloví – mluvnické významy a tvary slov</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. <p>Jazyková výchova</p> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami. <p>Literární výchova</p> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích. 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, MKV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ</p> <p>PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>

<p>skladba – výpověď a věta, rozvíjející větné členy, vedlejší věty pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), kultura jazyka a řeči Literární výchova Témata a učivo: tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům způsoby interpretace literárních a jiných děl základy literární teorie a historie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina), jazyk literárního díla (zvukové prostředky poezie: rým, rytmus) literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, typické žánry a jejich představitelé</p>	<p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
---	---	--	--	--

8. ROČNÍK				
<p>Komunikační výchova a slohová výchova Učivo: Čtení - znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací, prožitkové naslouchání – soustředěné, aktivní, objektivní a subjektivní sdělení mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace, zásady kultivovaného projevu, komunikační žánry písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní Témata: úřední dopis, strukturovaný životopis, pozvánka, vypravování, subjektivně zbarvený popis</p>	<p>Komunikační a slohová výchova <u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. • Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i větně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. <p>Jazyková výchova <u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí. • V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí. 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, MKV, VDO, MV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, badatelské, heuristická, slovní, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v učebnici a sešitě, na pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>

	<p>Jazyková výchova Témata a učivo: zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči, intonace slovní zásoba a tvoření slov, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov skladba – výpověď a věta, stavba věty, rozvíjející větné členy, souvětí, stavba textu pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), kultura jazyka</p> <p>Literární výchova Témata a učivo: tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace způsoby interpretace literárních a jiných děl základy literární teorie a historie – jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu) literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické, typické žánry a jejich představitelé</p>	<p>Literární výchova Očekávané výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. • Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. • Tvoří vlastní literární text podle svých schopností. <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

9. ROČNÍK					
	<p>Komunikační výchova a slohová výchova Učivo: Čtení - znalost orientačních prvků v textu, studijní, vyhledávací, analytické, hodnotící, prožitkové</p>	<p>Komunikační a slohová výchova Očekávané výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i větně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, K D</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, badatelské, heurist</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>

<p>naslouchání – podnět k jednání, aktivní, kritické, objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, prostředky mimojazykové</p> <p>mluvený projev – komunikační normy, připravený projev na základě poznámek, referát, diskuse</p> <p>písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní, komunikační Témata: výklad, úvaha, fejeton, vyprávění</p> <p>Jazyková výchova Témata a učivo: zvuková podoba jazyka - modulace souvislé řeči, intonace, členění souvislé řeči (pauzy, fázování). slovní zásoba a tvoření slov – slohové rozvrstvení slovní zásoby, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov skladba – výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, stavba textu pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický obecné poučení o jazyce – jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, slovníky) Literární výchova Témata a učivo: tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace, vytváření vlastních textů způsoby interpretace literárních a jiných děl základy literární teorie a historie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: volný verš), literatura umělecká a věcná (literatura faktu, publicistické žánry)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování. <p>Jazyková výchova Očekávané výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití. • Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. <p>Literární výchova Očekávané výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. • Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, MKV, VDO, MV</p>	<p>ická, slovní, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v učebnici a sešitě, na pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
---	---	---	--	--

	literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury.				
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast :		9.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE			
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :		9.1.2. CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK			
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<u>Učivo:</u> -zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, - vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov -slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem	<u>Očekávané výstupy:</u> ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI žák - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně - zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal -rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu - rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV	<u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,	ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS

<p><u>-mluvnice</u> – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného</p> <p>repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p> <p>domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání,</p> <p>bydliště, kalendářní rok (svátky, roční období, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p>	<p>- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p> <p>- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>- žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
---	---	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>-zvuková a grafická podoba jazyka</u> – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky,</p> <p>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p><u>-slovní zásoba</u> – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</p> <p>okruhů, práce se slovníkem</p> <p><u>-mluvnice</u> – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného</p> <p>repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></p> <p>žák</p> <p>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</p> <p>- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</p> <p>-rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p> <p>- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>- žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka</p> <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>:</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS</p>
--	--	--	--	----------------------------------

	<p>domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání,</p> <p>nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu,</p> <p>hodiny), zvířata, příroda, počasí</p>	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

3. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>-zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky,</p> <p>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>-slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</p> <p>okruhů, práce se slovníkem</p> <p>-mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného</p> <p>repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p> <p>domov, rodina, škola, volný čas, jídlo, oblékání, hračky,</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></p> <p>žák</p> <p>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</p> <p>- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</p> <p>-rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p> <p>- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>- žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka -----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS</p>
--	--	--	--	---	--------------------------------------

nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky),				
---	--	--	--	--

4. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u> – - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky,</p> <p>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p><u>slovní zásoba</u></p> <p>– základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</p> <p>okruhů, práce se slovníkem</p> <p><u>mluvnice</u></p> <p>– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, jídlo, oblékání,</p> <p>nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu,</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností - rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu - rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností - rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování <p><u>MLUVENÍ</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - se zapojí do jednoduchých rozhovorů - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>ž</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
---	--	--	--	------------------------------------

	<p>hodiny), zvířata, příroda, počasí</p>	<p>- volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-pozdraví a poděkuje</p> <p>- sdělí své jméno a věk</p> <p>- vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)</p> <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p><u>PSANÍ</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života - vyplní osobní údaje do formuláře <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--

5. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u> – - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky,</p> <p>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p><u>slovní zásoba</u></p> <p>– základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</p> <p>okruhů, práce se slovníkem</p> <p>– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, oblékání,</p> <p>bydliště, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu,</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností - rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu - - rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností - - rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování - <p><u>MLUVENÍ</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - se zapojí do jednoduchých rozhovorů - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, - volného času a dalších osvojených témat a podobné otázky pokládá 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>

	<p>hodiny), zvířata,</p>	<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdraví a poděkuje - sdělí své jméno a věk - vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům - rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p><u>PSANÍ</u></p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života - vyplní osobní údaje do formuláře <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--------------------------	---	--	--	--

6. ROČNÍK

<p><u>Učivo</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u></p> <p>-rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> <p><u>slovní zásoba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím ; práce se slovníkem <p><u>mluvnice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění) <p><u>Témata:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, moderní technologie a média, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně - rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, které se týká osvojených témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů - rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p><u>MLUVENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích - mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojených tématech - vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech - rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p><u>PSANÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat - reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	---	------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p>			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

	<p><u>Učivo</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u></p> <p>-rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládnání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> <p><u>slovní zásoba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím ; práce se slovníkem <p><u>mluvnice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění) <p><u>Témata:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně - rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, které se týká osvojených témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů - rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p><u>MLUVENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích - mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojených tématech - vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech - rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	--	---	------------------------------------

	<p>stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p>	<p>- <u>PSANÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat - reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u></p> <p>-rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> <p><u>slovní zásoba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím ; práce se slovníkem <p><u>mluvnice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně - rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týká osvojovaných témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů - rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p><u>MLUVENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích - mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech - vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>

	<p>jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p><u>Témata:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech - rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>-</p> <p><u>PSANÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat - reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

9. ROČNÍK

	<p><u>Učivo</u></p> <p><u>zvuková a grafická podoba jazyka</u></p> <p>-rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> <p><u>slovní zásoba</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně - rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovené promluvy či konverzace, které se týká osvojených témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů - rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p><u>MLUVENÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	--	---	--	---	------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím ; práce se slovníkem <p><u>mluvnice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění) <p><u>Témata:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí 	<ul style="list-style-type: none"> - mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech - vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech - rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>-</p> <p><u>PSANÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat - reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	---	--	--	--

Vzdělávací oblast :	9.1.JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	9.1.3. DALŠÍ JAZYK – 1.3.1. NĚMECKÝ JAZYK
7. ROČNÍK	

<p><u>Učivo:</u> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p><u>POZN.</u> dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně</p> <p><u>MLUVENÍ</u> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <u>Kritéria hodnocení:</u> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů</p> <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</p> <p><u>PSANÍ</u> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <u>Kritéria hodnocení:</u> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, K D</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, ,EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebníci, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---

	osvojeného repertoáru.				
8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p>POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>MLUVENÍ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat <u>Kritéria hodnocení:</u> sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p> <p>PSANÍ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			

	<p>způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
9. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p><u>POZN.</u> dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</p> <p>MLUVENÍ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá <u>Kritéria hodnocení:</u> odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</p> <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p> <p>PSANÍ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení <u>Kritéria hodnocení:</u> stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			

	<p>jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 1.3. DALŠÍ JAZYK – 1.3.2. ŠPANĚLSKÝ JAZYK					
7. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání,</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně</p> <p>MLUVENÍ Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <u>Kritéria hodnocení:</u> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů</p> <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech,</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p>POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>	<p>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</p> <p>PSANÍ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <u>Kritéria hodnocení:</u> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> POSLECH S POROZUMĚNÍM rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně</p>			

	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p>POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>	<p>a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>MLUVENÍ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat <u>Kritéria hodnocení:</u> sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p> <p>PSANÍ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
9. ROČNÍK					
	<u>Učivo:</u>	<u>Očekávané výstupy:</u>			

<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p><u>POZN.</u> dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>	<p><u>POSLECH S POROZUMĚNÍM</u> rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</p> <p><u>MLUVENÍ</u> odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá <u>Kritéria hodnocení:</u> odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</p> <p><u>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</u> rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci <u>Kritéria hodnocení:</u> rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p> <p><u>PSANÍ</u> stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení <u>Kritéria hodnocení:</u> stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
---	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<u>Učivo:</u> ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE <ul style="list-style-type: none"> • numerace v oboru přirozených čísel 0–20 • porovnávání čísel v oboru 0-20 • čtení a zápis čísla v desítkové soustavě • vztah rovnosti a nerovnosti • přirozená čísla v oboru 0-20 • číselná osa • sčítání a odčítání v oboru čísel 0-20 bez přechodu desítky • sčítání a odčítání v oboru čísel 0-20 s přechodem přes 	<u>Očekávané výstupy:</u> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří soubory s daným počtem prvků • sčítá a odčítá bez přechodu i s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • čte a zapisuje čísla 0-20 • používá matematické symboly • orientuje se v číselné řadě 0-20 • vyhledá a zobrazí číslo na číselné ose • seřadí čísla vzestupně i sestupně • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-6 • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-10 • sčítá a odčítá bez přechodu desítky v oboru čísel 0-20 • sčítá a odčítá s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • řeší jednoduché slovní úlohy 	<u>KOMPETENCE</u> : KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, K D <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, ,EGS, MKV, EV, MEDV	STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko- syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v	

	<p>desítku</p> <ul style="list-style-type: none"> • numerace v oboru čísel 0-20 <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> • tabulky, logické řady <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> • rovinné obrazce – kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník • vyvození pojmu cm, • tělesa – kvádr, krychle, koule, válec - seznámení <p><u>Témata:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje řádek a sloupec • doplňuje tabulky a posloupnosti čísel <ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa • měří, odhaduje délku úsečky • používá pravítko <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří soubory s daným počtem prvků • sčítá a odčítá bez přechodu i s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • čte a zapisuje čísla 0-20 • používá matematické symboly • orientuje se v číselné řadě 0-20 • vyhledá a zobrazí číslo na číselné ose • seřadí čísla vzestupně i sestupně • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-6 • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-10 • sčítá a odčítá bez přechodu desítky v oboru čísel 0-20 • sčítá a odčítá s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • řeší jednoduché slovní úlohy <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje řádek a sloupec • doplňuje tabulky a posloupnosti čísel <ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa • měří, odhaduje délku úsečky • používá pravítko <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
2. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) násobilka vlastnosti početních operací s čísly písemné algoritmy početních operací <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> závislosti a jejich vlastnosti diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec délka úsečky; jednotky délky a jejich převody vzájemná poloha dvou přímek v rovině osově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>
--	---	--	--	--

		<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
3. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) násobilka vlastnosti početních operací s čísly písemné algoritmy početních operací 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>:</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> závislosti a jejich vlastnosti diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec délka úsečky; jednotky délky a jejich převody vzájemná poloha dvou přímek v rovině osově souměrné útvary <p><u>Témata:</u></p>	<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p>	<p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	--	---------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
4.ROČNÍK					
<p><u>Učivo:</u></p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává, sbírá a třídí data čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>;</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí rovnoběžky a kolmice <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> • řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	<ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel • modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku • porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel • porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

5. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, sbírá a třídí data • čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> • narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení • provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel • zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel • modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku • porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel • přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODEL:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČIS, ČSP</p>
--	---	---	--	--	---

	<p>obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</p> <ul style="list-style-type: none"> sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délky jeho stran sestrojí rovnoběžky a kolmice <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	<ul style="list-style-type: none"> porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	---	--

Vzdělávací oblast :	2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE (2. stupeň)
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> dělitelnost přirozených čísel – prvočíslo, číslo složené, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, kritéria dělitelnosti</p> <p>desetinná čísla, zlomky – rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě; převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> rovinné útvary – přímková, polopřímka, úsečka, kružnice, kruh, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník metrické vlastnosti v rovině – druhy úhlů, vzdálenost bodu od přímky, trojúhelníková nerovnost, prostorové útvary – kvádr, krychle konstrukční úlohy – osová souměrnost, středová souměrnost</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> závislosti a data – příklady závislosti z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> číselné a logické řady</p> <p>číselné a obrázkové analogie</p> <p>logické a netradiční geometrické úlohy</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> zaokrouhuje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</p> <p>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data porovnává soubory dat</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</p> <p>charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</p> <p>určuje velikost úhlu měřením a výpočtem</p> <p>načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</p> <p>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, ,EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko- syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ</p> <p><u>PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

		<p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</p> <p>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data porovnává soubory dat</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</p> <p>charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</p> <p>určuje velikost úhlu měřením a výpočtem</p> <p>načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</p> <p>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
7. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ČÍSLO A PROMĚNNÁ celá čísla – čísla navzájem opačná, číselná osa desetinná čísla, zlomky – rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě; převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek</p> <p>poměr – v předmětu zeměpis: měřítko, úměra, trojčlenka</p> <p>procenta – procento, promile; základ, procentová část, počet procent; jednoduché úrokování</p> <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU rovinné útvary čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha přímek v rovině (typy úhlů), shodnost a prostorové útvary –kolmý hranol</p> <p>konstrukční úlohy – osová souměrnost, středová souměrnost</p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY závislosti a data – příklady závislosti z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr</p> <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY číselné a logické řady</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A PROMĚNNÁ provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel</p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</p> <p>modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</p> <p>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</p> <p>řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje předmětu zeměpis s měřítky map a plánů.</p> <p>řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p>určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</p> <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</p> <p>odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</p> <p>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti,</p> <p>určí osově a středově souměrný útvar</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>číselné a obrázkové analogie</p> <p>logické a netradiční geometrické úlohy</p>	<p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel</p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</p> <p>modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</p> <p>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</p> <p>řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje předmětu zeměpis s měřítky map a plánů.</p> <p>řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p>určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</p>			
--	---	---	--	--	--

		<p>odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</p> <p>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> mocniny a odmocniny – druhá mocnina a odmocnina</p> <p>výrazy – číselný výraz a jeho hodnota; proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočleny</p> <p>rovnice – lineární rovnice</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> rovinné útvary</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</p> <p>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na souččin pomocí vzorců a vytýkáním</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>podobnost (věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků)</p> <p>metrické vlastnosti v rovině – Pythagorova věta</p> <p>prostorové útvary – rotační válec</p> <p>konstrukční úlohy – množiny všech bodů dané vlastností (osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice)</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> číselné a logické řady</p> <p>číselné a obrázkové analogie</p> <p>logické a netradiční geometrické úlohy</p>	<p>využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh</p> <p>načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</p> <p>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž</p>		<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh</p> <p>načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
9. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> prostorové útvary jehlan, rotační kužel, koule</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická,</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>závislosti a data – příklady závislosti z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr</p> <p>funkce – pravouhlá soustava souřadnic, přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, lineární funkce</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> číselné a logické řady</p> <p>číselné a obrázkové analogie</p> <p>logické a netradiční geometrické úlohy</p>	<p>využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p>vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</p> <p>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u> zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž</p> <p>využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p>	<p>OSV, VDO, ,EGS,MKV,EV, MEDV</p>	<p>slovní, názorně demonstrační, analyticko- syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	--	--	---	--

	<p>vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p> <p>porovnává soubory dat</p> <p>vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</p> <p>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</p> <p>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</p> <p>načrtne a sestrojí síť základních těles</p> <p>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p> <p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast :	3. INFORMATIKA pro přechodné období do 1. září 2024
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	3.1. INFORMATIKA
PŘEDMĚT – OSOBNOSTNÍ A ETICKÁ VÝCHOVA	

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálními zařízeními; uživatelské účty, hesla 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</p> <p>popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</p> <p>vyčte informace z daného modelu</p> <p>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</p> <p>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</p> <p>popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</p> <p>vyčte informace z daného modelu</p> <p>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</p> <p>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, ,EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

--	--	--	--	--	--

5. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu 	<p><u>Očekávané výstupy:</u> sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p> <p>ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</p> <p>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p> <p>ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>mezi nimi</p> <p>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

6. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u> ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	--	---

		<p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p>Učivo</p> <p>Algoritmizace a programování Vytvoření programu Opakování Podprogramy</p> <p>Data, informace a modelování Standardizovaná schémata a modely Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu Orientované grafy, automaty Modely, paralelní činnost</p> <p>Algoritmizace a programování Opakování s podmínkou Události, vstupy Objekty a komunikace mezi nimi</p>	<p>Očekávané výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY: práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---

8. ROČNÍK

<p>Učivo</p> <p>Algoritmizace a programování Větvení programu, rozhodování Grafický výstup, souřadnice Podprogramy s parametry Proměnné</p> <p>Informační systémy Relativní a absolutní adresy buněk Použití vzorců u různých typů dat</p>	<ul style="list-style-type: none"> po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická,</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	--	---

	<p>Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy Vkládání záznamu do databázové tabulky Řazení dat v tabulce Filtrování dat v tabulce Zpracování výstupů z velkých souborů dat</p> <p><u>Přechodné období 2021/2022</u> <u>Výuka probíhá podle ŠVP 7.ročníku</u></p>	<p>proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <ul style="list-style-type: none"> • vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat • nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat 		<p>slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	---	--

9. ROČNÍK

	<p>Algoritmizace a programování Programovací projekt a plán jeho realizace Popsání problému Testování, odladění, odstranění chyb Pohyb v souřadnicích Ovládání myši, posílání zpráv Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu Nástroje zvuku, úpravy seznamu Import a editace kostýmů, podmínky Návrh postupu, klonování. Animace kostýmů postav, události Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné Výrazy s proměnnou Tvorba hry s ovládáním, více seznamů Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy</p> <p>Digitální technologie</p> <p>Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí Operační systémy: funkce, typy, typické využití Kompresce a formáty souborů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu • popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě • ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos • vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky • poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače • dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	--	--	---

	Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)			
	<u>Přechodné období 2022/202</u> <u>Výuka probíhá podle ŠVP 8.ročníku</u>			

Vzdělávací oblast : 3. INFORMATIKA pro období od 1. září 2024					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 3.1. INFORMATIKA					
PŘEDMĚT – OSOBNOSTNÍ A ETICKÁ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<u>Učivo:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ <ul style="list-style-type: none"> data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů 	<u>Očekávané výstupy:</u> uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u>	STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení,	MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP

	<ul style="list-style-type: none"> kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla 	<p>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</p> <p>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</p> <p>popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</p> <p>vyčte informace z daného modelu</p> <p>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</p> <p>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>OSV, VDO, ,EGS,MKV,EV, MEDV</p>	<p>badatelské,heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	---	--

5. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p> <p>ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, ,EGS,MKV,EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> systemy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu 	<p>opraví v něm případnou chyb</p> <p>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</p> <p>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</p> <p>ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chyb</p> <p>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</p> <p>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	--	--	---	--

6. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora 	<p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	---	--	---	--

7. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat</p> <p>kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>• modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu</p> <p>programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné</p> <p>kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu</p> <p>uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti</p> <p>návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, fungování nových technologií kolem žáka</p>	<p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p> <p>vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p>		<p>syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	---	--	---	--

	<p>počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, web – fungování webu, webová stránka, webový server,</p> <p>bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace</p> <p>zálohování a archivace dat</p>				
--	---	--	--	--	--

8. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat</p> <p>kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity • modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocení a orientovaný graf; základní grafové úlohy</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu</p> <p>programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné</p> <p>kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu</p> <p>tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například přiběhy, hry, simulace, roboti); potřeby</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</p> <p>vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</p> <p>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému;</p> <p>vyhledá chybu v modelu a opraví ji</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---

	<p>uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti</p> <p>návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel</p> <p>hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislosti</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka</p> <p>počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva</p>	<p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p> <p>vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení</p> <p>bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivír, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat</p> <p>digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení</p> <p>a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí</p>	<p>a přenosu</p> <p>vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</p> <p>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému;</p> <p>vyhledá chybu v modelu a opraví ji</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <p>vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p> <p>vybírá nevhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p>			
--	--	--	--	--

9. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u> DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat</p> <p>kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity • modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu</p> <p>programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné</p> <p>kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovná různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</p> <p>vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</p> <p>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému;</p> <p>vyhledá chybu v modelu a opraví ji</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
---	---	--	--	---

<p>spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu</p> <p>tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby</p> <p>uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti</p> <p>návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel</p> <p>hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka</p> <p>počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server,</p>	<p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p> <p>vybírání nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p>			
--	--	--	--	--

	<p>prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva</p> <p>řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení</p> <p>bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat</p> <p>digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení</p> <p>a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí</p>	<p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</p> <p>získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</p> <p>vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</p> <p>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému;</p> <p>vyhledá chybu v modelu a opraví ji</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <p>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné</p> <p>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <p>vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě</p>			
--	---	---	--	--	--

		<p>doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p> <p>vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 4. ČLOVĚK A JEHO SVĚT					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 4.1. ČLOVĚK A JEHO SVĚT					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo, témata:</u></p> <p>Škola</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředí školy činnosti ve škole okolí školy bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace právo a spolehlivost <p>Domov</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředí domova orientace v místě bydliště <p>Lidé kolem nás</p> <p>Rodina</p> <p>Soužití a chování lidí</p> <p>Lidé a čas</p> <p>Orientace v čase a časový řád</p> <ul style="list-style-type: none"> určování času roční období režim dne <p>Současnost a minulost v našem životě</p> <p>Rozmanitost přírody</p> <p>Proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích</p> <p>Znamé a dostupné druhy rostlin</p> <ul style="list-style-type: none"> jednotlivé části rostlinného těla, jejich funkce <p>Domácí zvířata</p> <ul style="list-style-type: none"> stavba těla, funkce jednotlivých částí těla <p>Člověk a jeho zdraví</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> pozoruje nejbližší okolí školy, orientuje se ve škole udržuje pořádek vhodně se chová ke spolužákům a učitelům určí vhodná místa pro hru a trávení volného času dojde nejkratší cestou do školy nebo ze školy, nebo na autobusovou zastávku pozoruje nejbližší okolí domova vyjadřuje vztah k domovu přiměřeně svému věku se chová na ulici rozdílňuje role rodinných příslušníků vypravuje (znázorňuje kresbou) o rodinných akcích uvědomuje si sebe jako součást rodiny v rolových situacích procvičuje způsoby chování pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období používá předměty denní potřeby v adekvátních situacích rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých obdobích uveče nejznámější rostliny vyskytující se v okolí školy vyjmenuje základní části rostlinného těla pozná a pojmenuje domácí zvířata a jejich mláďata vyjadřuje svůj vztah ke zvířatům pojmenuje základní části těla jmenovaných zvířat uplatňuje základní hygienické návyky rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí přiměřeně se chová u stolu ve školní jídelně dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne určí základní části lidského těla pozoruje a chápe projevy lidského těla dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p>Osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, Morální rozvoj – sebezpoznaní a sebezpojetí, psychohygiena, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace, řešení problémů, hodnoty a postoje, praktická etika</p> <p>EV – vztah člověka k přírodě</p> <p>VDO – občanská společnost a škola</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, ČSP, HV, ČJ – prolínají všemi předměty</p> <p>TV – cvičení v přírodě</p>
--	---	---	--	--	---

	<p>Lidské tělo</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní potřeby a projevy <p>Péče o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • denní, pitný, pohybový režim <p>Osobní bezpečí</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce <p>Čísla tísňových volání</p> <p>Situace hromadného ohrožení</p>	<p>při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa</p> <ul style="list-style-type: none"> • ví, že existují lidé, kteří jsou schopni ublížit • ví, že nesmí bez svolení nikým odejít (především s neznámou osobou) • uplatňuje základní pravidla chodce • ví, kdy použít čísla tísňového volání – 112, 150, 155, 158 • přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje nejbližší okolí školy, orientuje se ve škole • udržuje pořádek • vhodně se chová ke spolužákům a učitelům • určí vhodná místa pro hru a trávení volného času • dojde nejkratší cestou do školy nebo ze školy, nebo na autobusovou zastávku • pozoruje nejbližší okolí domova • vyjadřuje vztah k domovu • přiměřeně svému věku se chová na ulici • rozlišuje role rodinných příslušníků • vypravuje (znázorňuje kresbou) o rodinných akcích • uvědomuje si sebe jako součást rodiny • v rolových situacích procvičuje způsoby chování • pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období • používá předměty denní potřeby v adekvátních situacích • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých obdobích • uvede neznámější rostliny vyskytující se v okolí školy • vyjmenuje základní části rostlinného těla • pozná a pojmenuje domácí zvířata a jejich mláďata • vyjadřuje svůj vztah ke zvířatům • pojmenuje základní části těla jmenovaných zvířat • uplatňuje základní hygienické návyky 			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí přiměřeně se chová u stolu ve školní jídelně dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne určí základní části lidského těla pozoruje a chápe projevy lidského těla <ul style="list-style-type: none"> dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa <ul style="list-style-type: none"> ví, že existují lidé, kteří jsou schopni ublížit ví, že nesmí bez svolení nikým odejít (především s neznámou osobou) uplatňuje základní pravidla chodce ví, kdy použít čísla tísňového volání – 112, 150, 155, 158 přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		
--	--	--	--	--

2.ROČNÍK					
	<p><u>Učivo, témata:</u></p> <p>domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, výroba, služby a obchod</p>	<p>MÍSTO KDE ŽIJEME <u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP,KO,KPR,K D</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, VDO, EGS,MKV,EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, badatelské ,názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY - práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech,</p>	<p>ČJ, AJ, jazyk, MA, VV, HV, ČSP</p>

<p>naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</p> <p>Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování</p> <p>mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky</p> <p>rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie</p> <p>chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <p>právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p> <p>vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek;</p> <p>orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období</p> <p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p>báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> <p>látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p>voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● LIDÉ A ČAS ● využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, ● rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu ● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka ● o lidské společnosti ● o soužití, zvycích a o práci lidí; ● na příkladech porovnává minulost a současnost ● ROZMANITOST PŘÍRODY ● pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ● roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků ● uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě ● provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, ● určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti ● změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů ● ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ ● uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle ● projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví ● rozezná nebezpečí různého charakteru ● využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; ● uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu ● jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci ● odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná ● v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné ● ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ● reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech ● <u>Kritéria hodnocení:</u> ● vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo ● rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí ● začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, ● pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě) 		<p>názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	--	---	--

	<p>nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p>vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období</p> <p>rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí</p> <p>rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy</p> <p>lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka,</p> <p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky),</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● LIDÉ KOLEM NÁS ● rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, ● projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ● odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností ● LIDÉ A ČAS ● využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, ● rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu ● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka ● o lidské společnosti ● o soužití, zvycích a o práci lidí; ● na příkladech porovnává minulost a současnost ● ROZMANITOST PŘÍRODY ● pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ● roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků ● uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě ● provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, ● určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti ● změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů ● ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ ● uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle ● projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví ● rozezná nebezpečí různého charakteru ● využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; ● uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu ● jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci ● odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná ● v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné ● ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ● reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

3. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky</p> <p>LIDÉ KOLEM NÁS rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí ● začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) ● určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu ● určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ● odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností ● vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) ● rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, ● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost ● pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ČJS-3-4-01 pozor pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ● roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě ● provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů 			

<p>LIDÉ A ČAS</p> <p>orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období</p> <p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p>báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <p>látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p>voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období</p> <p>rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí</p> <p>rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a</p>	<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, 			
---	---	--	--	--

	<p>tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy</p> <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <p>lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • ČJS-3-4-01 pozor pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným <ul style="list-style-type: none"> ▪ chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

	Témata:				
4. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • kola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany • regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR • naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání 	<p><u>Očekávané výstupy:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtu, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČIS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj 	<ul style="list-style-type: none"> • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p><u>Kritéria hodnocení:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích 			
--	--	---	--	--	--

	<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek • voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život • nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, , drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky) • přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku • mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

	zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém				
5. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • kola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany • regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR • naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly • Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtly, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické <u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost 	<ul style="list-style-type: none"> • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků <p><u>Kritéria hodnocení:</u> MÍSTO, KDE ŽIJEME</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtky, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p>LIDÉ KOLEM NÁS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátit dluhy <p>LIDÉ A ČAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků 			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj 	<p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 5.1.DĚJEPIS					
Člověk a společnost – Dějepis					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6.ROČNÍK					
	<u>Učivo a témata:</u> <ul style="list-style-type: none"> význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách historické prameny, historický čas a prostor 	<u>Očekávané výstupy:</u> <ul style="list-style-type: none"> uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků uvede příklady zdrojů informací o minulosti pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány 	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u>	<u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení,	ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV,

	<ul style="list-style-type: none"> člověk a lidská společnost v pravěku nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz antické Řecko a Řím střední Evropa a její styky s antickým Středomořím 	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací, uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV. 	OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV	badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi	HV, ČJS, ČSP
--	---	--	------------------------------	---	--------------

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
7. ROČNÍK					
	<u>Učivo a témata:</u> <ul style="list-style-type: none"> nový etnický obraz Evropy utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy struktura středověké společnosti 	<u>Očekávané výstupy:</u> <ul style="list-style-type: none"> popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky 	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV	STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v	ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP

	<ul style="list-style-type: none"> • funkce jednotlivých vrstev • kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost • renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou • zámožské objevy a počátky dobývání světa • český stát a velmoci v 15.–18. století 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie • objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky • rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi	
--	---	---	--	--	--

Časový plán září-červen	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo a témata:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • český stát a velmoci v 15.–18. století • barokní kultura a osvícenství • Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět • vznik USA • industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka národů; utváření novodobého českého národa • revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů • politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva • kulturní rozrůzněnost doby 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti • objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbití starých společenských struktur v Evropě • porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů • vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrností vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií • na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELŮ: transmissivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ</p> <p>PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP

	<ul style="list-style-type: none"> konflikty mezi velmocemi, kolonialismus první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky 				
--	---	--	--	--	--

Časový plán září-červen	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
9. ROČNÍK					
	<u>Učivo a témata:</u> <ul style="list-style-type: none"> nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko- politický vývoj, sociální a národnostní problémy mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět druhá světová válka, holokaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět 	<u>Očekávané výstupy:</u> <ul style="list-style-type: none"> na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce posoudí postavení rozvojových zemí prokáže základní orientaci v problémech současného světa <u>Kritéria hodnocení:</u> ----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV	STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi	ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP

	<ul style="list-style-type: none"> • problémy současnosti • věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava 			
--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 5.2. VÝCHOVA K OBČANSTVÍ					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>Téma: Člověk ve společnosti</u> <u>Učivo:</u> naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život</p> <p>naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku</p> <p>naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny</p> <p><u>Téma: Člověk jako jedinec</u> <u>Učivo:</u> podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání • uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace • v různých životních situacích • objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života • posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek • kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: VDO, OSV, MKV, VEGS, MV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	ČJL, VO, D

	<p>jednání; osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter; vrozené předpoklady, osobní potenciál</p> <p><u>Téma: Člověk, stát a hospodářství</u> <u>Učivo:</u> majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví peníze – formy placení</p> <p><u>Téma: Člověk, stát a právo</u> <u>Učivo:</u> právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti • na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky • rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu • objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů • vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání • uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace • v různých životních situacích • objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života • posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek • kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání 			
--	---	---	--	--	--

		<p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady • sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti • na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky • rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu • objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů • vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

Časový plán září- červen	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
7. ROČNÍK					
	<p><u>Téma: Člověk ve společnosti</u> <u>Učivo:</u> kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky komunikace lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování</p> <p><u>Téma: Člověk jako jedinec</u> <u>Učivo:</u> vnitřní svět člověka – vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji</p> <p><u>Téma: Člověk, stát a hospodářství</u> <u>Učivo:</u> hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> <u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> VDO, OSV, MKV, VEGS, MV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJL, VO, D</p>

	<p>rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní</p> <p>banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</p> <p>principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu</p> <p><u>Téma: Člověk, stát a právo</u> <u>Učivo:</u></p> <p>právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů</p> <p>protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postizitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví</p> <p>právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady</p> <p><u>Téma: Mezinárodní vztahy, globální svět</u> <u>Učivo:</u></p> <p>evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR</p> <p>globalizace – projevy, významné globální problémy</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky objasní souvislosti globálních a lokálních problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování 			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů • rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání • popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování • uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky • objasní souvislosti globálních a lokálních problémů <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 6. ČLOVĚK A PŘÍRODA					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 6.1. FYZIKA					
Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)	
6.ROČNÍK					
<p>Učivo: LÁTKY A TĚLESA, HUSTOTA měřené veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota a její změna, čas skupenství látek – souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou; difuze GRAVITACE gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa</p>	<p>Očekávané výstupy: LÁTKY A TĚLESA, HUSTOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • změní vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí • předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • změní vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATATA:</u> OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p>	<p>MA, CH, IT, ČJ, AJ, DĚ, VV, ČSP, ZE</p>	

		<p>charakterizující látky a tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí • předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů <p>GRAVITACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše gravitační pole a gravitační síla - přímou úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše gravitační pole a gravitační síla - přímou úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa • ----- <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
7.ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u> POHYB TĚLES; SÍLY pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi výslednice dvou sil stejných a opačných směrů</p> <p>MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN (i plynů)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pascalův zákon – hydraulická zařízení ● hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; ● souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře ● Archimédův zákon – vztaková síla; potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách <p>SVĚTELNÉ DĚJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vlastnosti světla – zdroje světla; rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ● světlo, stín, zatmění Slunce a Měsíce ● zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně); ● zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně) ● rozklad bílého světla hranolem ● 	<p><u>Očekávané výstupy:</u> POHYB TĚLES; SÍLY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu ● využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles ● určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu ● využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles ● určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici <p>MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN (i plynů)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů <p>SVĚTELNÉ JEVY:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh ● rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh ● rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, AJ, čsp, VV-drsnost materiálů.</p>
<p>8. ROČNÍK</p>					

	<p><u>Učivo:</u> ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie • přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění; hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny • <p>ZVUKOVÉ DĚJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti zvuku, látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlost šíření zvuku v různých prostředích; • odraz zvuku na překážce, ozvěna • pohlcování zvuku • <p>ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač <p>ENERGIE elektrická energie a výkon; výroba</p> <ul style="list-style-type: none"> • a přenos elektrické energie; 	<p><u>Očekávané výstupy:</u> ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem • uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem. <p>VLASTNOSTI ZVUKU:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí • <p>ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu • uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem. 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>CH, AJ, PŘ?</p>
9. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla; elektrický náboj • tepelné účinky elektrického proudu; • elektrický odpor; • stejnosměrný elektromotor; • transformátor; • bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními • <p>ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna; • ochrana lidí před radioaktivním zářením 	<p><u>Očekávané výstupy:</u> ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí • rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívkou s proudem a o vlivu změny <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí • rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívkou s proudem a o vlivu změny <p>ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí 	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>CH- pěti a trojmočné prvky- polovodiče IT- polovodiče</p>

	<p>VESMÍR</p> <ul style="list-style-type: none"> sluneční soustava – její hlavní složky; měsíční fáze 	<p>VESMÍR</p> <ul style="list-style-type: none"> objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet 			
--	---	--	--	--	--

<p>Vzdělávací oblast : 6. ČLOVĚK A PŘÍRODA</p>					
<p>Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 6.2. CHEMIE</p>					
	<p>Učivo, témata</p>	<p>Očekávané výstupy u žáka</p> <p>Kritéria hodnocení</p>	<p>Kompetence/ průřezová témata</p>	<p>Metody, postupy, formy práce</p> <p>Materiály, technika, pomůcky, literatury</p>	<p>Přesahy do oborů, předmětů</p> <p>(zkratky)</p>
<p>8. ROČNÍK</p>					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</p> <p><u>Témata:</u></p> <p>vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek</p> <p>zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> určí společné a rozdílné vlastnosti látek pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> určí společné a rozdílné vlastnosti látek 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam</p> <p>Témata: vlastnosti látek přesah do FY</p> <hr/> <p><u>Učivo: SMĚSI</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>směsi - různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)</p> <p>voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody</p> <p>vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva</p> <p>Témata: vlastnosti látek přesah do FY</p> <hr/>	<ul style="list-style-type: none"> pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>SMĚSI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje směsi a chemické látky vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje směsi a chemické látky vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti 	<p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p> <p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická,</p>	
--	---	--	-------------------------------------	--	--

	<p><u>Učivo: ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony</p> <p>prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo</p> <p>chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin</p> <hr/> <p>Témata: částicové složení látek přesah do FY</p> <hr/> <p><u>Učivo:</u></p> <p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost</p> <p>faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza</p> <p>Témata: chemické reakce přesah do MA</p>	<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech • orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání • aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání • aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu 		<p>slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	---	--	---	--

	<p><u>Učivo:</u></p> <p><u>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů</p> <p>solí kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

9.ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u> <u>ORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití 		<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO,</p>
--	---	--	--	--	--

<p>vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků</p> <p>paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva</p> <p>deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin</p> <p>přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů</p> <p>Témata: přírodní látky přesah do PŘ</p> <hr/> <p><u>Učivo: CHEMIE A SPOLEČNOST</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze</p> <p>průmyslová hnojiva</p> <p>tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika</p> <p>plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy • rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití • uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití • zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy • rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití • uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>CHEMIE A SPOLEČNOST</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi • aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe • orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi • aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe • orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			<p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p> <p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p>	<p>ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
---	--	--	--	--	---------------------------------

	<p>detergenty, pesticidy, insekticidy hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti</p> <p>léčiva a návykové látky</p>			<p>MODELY: transmisivní, konstruktivisticky</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	--	--	---	--

Vzdělávací oblast :		6. ČLOVĚK A PŘÍRODA			
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 6.3. PŘÍRODOPIS – 2. stupeň (6.-9. ročník)					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<u>Učivo:</u> OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA <u>Témata:</u>	<u>Očekávané výstupy:</u> OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA	<u>KOMPETENCE:</u>	STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická	ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY,

	<p>vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života</p> <p>dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení</p> <p>viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití</p> <hr/> <p><u>Učivo: BIOLOGIE HUB</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy</p> <p>houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti uvede příklady dědičnosti v praktickém životě uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti uvede příklady dědičnosti v praktickém životě uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>BIOLOGIE HUB</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p>	<p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>lišejníky – výskyt a význam</p> <hr/> <p><u>Učivo: BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování</p> <p>vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)</p> <p>rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společnost</p> <p>projevy chování živočichů</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků <hr/> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy 			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

	<p><u>Učivo: BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u> <u>Témata:</u> stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva projevy chování živočichů</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů • rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin • odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení • danému prostředí • zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů • rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin • odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení • danému prostředí • zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy 		<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODEL: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
	<p><u>Učivo: BIOLOGIE ROSTLIN</u> <u>Témata:</u> anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod) fyzologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kapradin (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců význam rostlin a jejich ochrana</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> BIOLOGIE ROSTLIN</p> <ul style="list-style-type: none"> • odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům • vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin • rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům • vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin • rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů 			

--	--	--	--	--	--

8. ROČNÍK

	<p><u>Učivo: BIOLOGIE ČLOVĚKA</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka</p> <p>anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost</p> <p>nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>BIOLOGIE ČLOVĚKA</p> <ul style="list-style-type: none"> určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby 		<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

9. ROČNÍK

<p><u>Učivo: NEŽIVÁ PŘÍRODA</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>Země – vznik a stavba Země</p> <p>nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků</p> <p>vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky</p> <p>půdy – složení, vlastnosti a význam půdy</p> <p>vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí</p> <p>podnebí a počasí ve vztahu k životu – význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka</p> <p>mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi</p> <p>Témata: vlastnosti látek přesah do FY</p> <hr/>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>NEŽIVÁ PŘÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none">rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcekrozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vodyuvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcekrozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vodyuvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	--	--	--

Učivo: ZÁKLADY EKOLOGIE

Témata:

organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím;

populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému

ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území

Učivo: PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

Témata:

praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně

dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek

Očekávané výstupy:

ZÁKLADY EKOLOGIE

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam
- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí

Kritéria hodnocení:

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam
- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí

Očekávané výstupy:

PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

- aplikuje praktické metody poznávání přírody

Kritéria hodnocení:

- aplikuje praktické metody poznávání přírody

Vzdělávací oblast :

6. ČLOVĚK A PŘÍRODA

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : **6.4. ZEMĚPIS**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
Září- leden	<p>Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas</p> <p>Krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry</p>	<p>PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ, VESMÍR prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů</p> <p>rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu</p> <p>porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost</p> <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE</u> KU, KŘP, KK, KUKPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-</p>	<p>ČJ, AJ, NJ, FY, PŘ, CH, VV,</p>

<p>Únor – červen</p>	<p>Systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně</p> <p>Systém přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti</p> <p>komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a</p> <p>jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat</p> <p>geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky</p> <p>krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajín</p> <p>vztah přírody a společnosti – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva</p> <p>cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje; stanoviště,</p>	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů</p> <p>používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajín</p> <p>uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)</p> <p>uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE</p>	<p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MEDV</p> <p><u>KOMPETENCE</u> KU, KŘP, KK, KUKPR, KD</p> <p><u>KOMPETENCE</u> KU, KŘP, KK, KUKPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky,</p>	<p>ČJ, AJ, NJ, FY, PŘ, CH, VV,</p> <p>ČJ, AJ, NJ, FY, PŘ, CH, VV,</p>
----------------------	--	---	--	---	---

8. ROČNÍK

	<p>světadíly, oceány, Evropa makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)</p> <p>modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení</p>	<p>REGIONY SVĚTA lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny</p> <p>porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</p> <p>zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, VDO,</p> <p>EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně</p> <p>demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PŘ, DĚ, VO, HV,</p>
--	---	--	---	--	--

9. ROČNÍK

1. pololetí	<p>místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál × bariéry)</p> <p>Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu</p> <p>regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech</p>	<p>ČESKÁ REPUBLIKA vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy</p> <p>hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu</p> <p>hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu</p> <p>lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit</p> <p>uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PŘ, CH, DĚ, VO, HV, ČSP</p>
2. pololetí	<p>obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodářské a kulturní charakteristiky</p> <p>globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace</p> <p>světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba</p>	<p>SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ</p> <p>posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace</p> <p>posoudí, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</p> <p>zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</p> <p>porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p> <p>porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech,</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PŘ, CH, DĚ, VO, HV, ČSP</p>

<p>práce, ukazatele hospodářského rozvoje a životní úroveň</p> <p>regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace; hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států; geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska</p> <p>komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické</p> <p>produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat</p> <p>geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě</p>	<p>lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFI</p> <p>organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů</p> <p>používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, ,</p> <p>EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p> <p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmissivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická,</p> <p>slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PŘ, CH, DĚ, VO, HV, ČSP</p>
--	---	---	---	--

Vzdělávací oblast :	6.PŘÍRODOPIS
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	6.5. PŘÍRODOPIS – ČJS (5.ROČNÍK)

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
5. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo, témata:</u></p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek • voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život • nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • hodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, ,EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p>Osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, Morální rozvoj – sebezpoznání a sebezpojetí, psychohygienu, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace, řešení problémů, hodnoty a postoje, praktická etika</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODEL: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, ČSP, HV, ČJ – prolínají všemi předměty</p> <p>TV – cvičení v přírodě</p>

	<p>mezi organismy, základní společenstva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince ● péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena ● návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií 	<ul style="list-style-type: none"> ● rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p>Kritéria hodnocení:</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka ● vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období ● zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy ● porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy ● zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat ● založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života ● rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození ● účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob ● uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ● předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ● uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc. 	<p>EV – vztah člověka k přírodě</p> <p>VDO – občanská společnost a škola</p>		
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikové situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích• přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku• mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 7. UMĚNÍ A KULTURA					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 7.1. HUDEBNÍ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)</p> <p>záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá v jednohlase rytmizuje a melodizuje jednoduché texty využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zpívá v jednohlase rytmizuje a melodizuje jednoduché texty využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

<p>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednoduchá písňová forma</p> <p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p><i>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> <p><i>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus,</p>				
--	--	--	--	--

<p>melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p> <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace</p> <p>interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>				
2. ROČNÍK				
<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)</p> <p>záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>(např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p><i>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</i></p> <p>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p><i>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> <p><i>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</i></p>	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p> <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace</p> <p>interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>				
3. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvný projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● zpívá v jednohlase ● rytmizuje a melodizuje jednoduché texty ● využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře ● reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie ● rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické ● změny v proudu znějící hudby ● rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu ● vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● zpívá v jednohlase ● rytmizuje a melodizuje jednoduché texty ● využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře ● reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie ● rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické ● změny v proudu znějící hudby 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, , EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>apod.)</p> <p>záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p><i>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</i></p> <p>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednoduchá písňová forma</p> <p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p><i>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	--	--	--	--

<p>orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> <p><i>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p> <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace</p> <p>interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>				
<p>4. ROČNÍK</p>				

<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)</p> <p>záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <p>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, mezihry a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednoduchá písňová forma</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti ● realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, ● tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no ● využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci ● jednoduchých motivů skladeb a písní ● rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ● vytváří jednoduché přede hry, mezihry ● a dohry a provádí elementární hudební improvizace ● rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků ● ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě ● individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti ● realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, ● tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no ● využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci ● jednoduchých motivů skladeb a písní ● rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ● vytváří jednoduché přede hry, mezihry ● a dohry a provádí elementární hudební improvizace ● rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků ● ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě ● individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, , EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---

<p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p><i>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> <p><i>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p> <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace</p>				
---	--	--	--	--

	interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
5. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.</p> <p>intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)</p> <p>záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti ● realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, ● tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no ● využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci ● jednoduchých motivů skladeb a písní ● rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ● vytváří jednoduché předehry, mezihry ● a dohry a provádí elementární hudební improvizace ● rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků ● ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě ● individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti ● realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, ● tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no ● využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

<p>(např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p><i>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</i></p> <p>hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.</p> <p>rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p><i>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách</p> <p><i>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • jednoduchých motivů skladeb a písní • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • vytváří jednoduché přede hry, mezihry • a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků • ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě • individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--

<p>kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p> <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</p> <p>hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace</p> <p>interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p>				
6. ROČNÍK				
<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> pěvecký a mluvní projev – rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p><u>KOMPETE NCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, K PR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZO VÁ</u> <u>TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění • pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla • hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) • hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům • interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí 	<p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

7. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu • intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem • orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové reakce na změny v proudě znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla • hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>HV-9-1-05 orientuje se v proudě znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p> <p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p> <p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p> <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	hudebními i nehuďebnımi dıly, dobou vzniku, ıivotem autora, vlastnımi zkuřenostmi (inspirace, kıř, mıdnost a modernost, stylovı provıazanost	Minimılnı doporuřenı uroveň pro ıpravy očekıvanıch vıstupů v rıamci podpůrnıch opatření: viz RVP ZV.			
8. ROČNİK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Těmata:</u> VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj huďebnıho sluchu a huďebnı představivosti – reprodukce tınů a melodiı, zachycovını rytmu, popřıpıadě i melodie zpıvaně (hraně) pısně pomocı grafického (notového) zıznamu reflexe vokılnıho projevu – vlastnı vokılnı projev a vokılnı projev ostatnıch, hledını mořnostı nıpravy hlasově nedostatečnosti (transpozice melodie, vyuřitı jině huďebnı činnosti) zıznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a dalřı způsoby zıznamu hudby <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> tvorba doprovodů pro huďebně dramatické projevy <p>HUĐEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> pohybovı doprovod znějıcı hudby – taktovını, taneční kroky, vlastnı pohybově ztvırněnı orientace v prostoru – rozvoj pohybově paměti, reprodukce pohybů provıaděnyř při tanci či pohybovıch hrıch <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> huďebnı dılo a jeho autor – huďebnı skladba v kontextu s jinımi 	<p><u>Očekıvaně vıstupy:</u></p> <p>HV-9-1-06 zařadı na zıkladě individuılnıch schopnostı a zıskanıch vědomostı slyřenou hudbu do stylového období</p> <p>HV-9-1-07 vyhledıvı souvislosti mezi hudbou a jinımi druhy umění</p> <p>HV-9-1-03 reprodukuje na zıkladě svıch individuılnıch huďebnıch schopnostı a dovednostı různě motivy, těmata i části skladeb, vytvıřı jednoduché doprovody, provıadı jednoduché huďebnı improvizace</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativnı, kompetitivnı, dialogickı</p> <p>MODELY: transmisivnı, konstruktivistickı</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyřıvěnı, problėmovı řeřenı, badatelské, heuristickı, slovnı, nızorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivnı, induktivnı, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s učebnıcı, informacemi v seřitě, pracovnıch listech, nızorně pomůcky, didaktickě pomůcky, práce s internetovımi, encyklopedickımi informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, dalřı cizı jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>hudebními i nehupebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kých, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům • interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí 	<p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 7. UMĚNÍ A KULTURA					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p>UČIVO: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury</p>	<p><u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

<p>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické,</p>	<p>je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně</p> <p>je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil ----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>OSV ,MKV,EV, MEDV</p>	<p>problémová řešení, badatelské, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
---	---	--------------------------	---	--

	<p>dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>				
--	---	--	--	--	--

2. ROČNÍK					
<p>UČIVO: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p>	<p><u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační,</p>		<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p>	<p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil ----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	--	--	---	--

<p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>				
--	--	--	--	--

3. ROČNÍK					
	<p>UČIVO: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření</p>	<p><u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u> rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická KOMPETITIVNÍ, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p> <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p>	<p>a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	--	--

<p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>				
--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 7. UMĚNÍ A KULTURA					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma:ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury– jejich</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ - v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastní zkušenosti <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ - v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace - Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastní zkušenosti <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	OSV ,MKV,EV, MEDV	<p>problémová řešení, badatelské, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
	<p>Téma:UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření– jejich rozlišení, výběr a uplatnění– hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV ,MKV,EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP

	<p>Téma: OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
5. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma:ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ - v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace - Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ - v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace - Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>Téma:UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby typy vizuálně obrazných vyjádření– jejich rozlišení, výběr a uplatnění– hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> konstruktivistický</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
	<p>Téma:OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastními interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u>- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

Vzdělávací oblast : 7. UMĚNÍ A KULTURA					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly –</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>-vybírání, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p> <p>-zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-vybírání, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p> <p>-zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>				
	<p>Téma:UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření -rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <u>Kritéria hodnocení:</u> - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření -rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>Téma: OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <u>Kritéria hodnocení:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
7. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření</p> <p>uspořádání objektů do celků v ploše,</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> -vybírání, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků -zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie - zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření <u>Kritéria hodnocení:</u> -vybírání, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>	<p>-zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie - zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
	<p>Téma: UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> -při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních. -rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních. -rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>Téma:OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> -vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> -vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU,KK, KSP,KO,KPR,KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV ,MKV,EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
8. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma:ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p> <p>- zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p> <p>- zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p> <p>vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p> <p>- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> - vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU,KK, KSP,KO,KPR,KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV ,MKV,EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>

	<p>prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>	<p>- zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie - zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
	<p>Téma:UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <u>Kritéria hodnocení:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELÝ: konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>

	<p>Téma:OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <u>Kritéria hodnocení:</u> - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD <u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
	<p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
9. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků - zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie - zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
	<p>uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků - zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	

	<p>Téma: UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
	<p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>	<p><u>Kritéria hodnocení:</u> - vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků - Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			

	<p>Téma: OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
--	---	---	---	--	---

Vzdělávací oblast : 8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 8.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	UČIVO: ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	<u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	<u>KOMPETENCE:</u>	<u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická	PŘ, CH,

	<p>význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým</p>	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p>KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	--	--	--	---	---

<p>doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p>				
---	--	--	--	--

	<p>zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p>				
--	---	--	--	--	--

2. ROČNÍK					
	<p>UČIVO: ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru,</p>	<p>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY: spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

<p>bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní</p>	<p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
--	--	--	--	--

	<p>plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p>				
--	---	--	--	--	--

3. ROČNÍK

	<p>UČIVO: ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p>	<p>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY: spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	--	---	--	--	---

	<p>zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p>	<p>a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p> <p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p> <p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>		<p>demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	---	--

<p>základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p>				
--	--	--	--	--

	měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech				
--	--	--	--	--	--

4. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u> ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p>	<p><u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>zorganizuje nenáročnou pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</p> <p>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p> <p>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</p> <p>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

<p>pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p>	<p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</p> <p>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p> <p>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</p> <p>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>---</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
--	---	--	--	--

	<p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p>				
--	--	--	--	--	--

5. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u> ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p>	<p><u>OČEKÁVANÉ VÝSTUPY:</u> podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými,</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	---	---	--	--	---

	<p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>hygienu při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající</p>	<p>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p> <p>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p> <p>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</p> <p>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ: podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> <p>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <p>zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p> <p>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p>		<p>encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	--

<p>velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p>	<p>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</p> <p>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <p>---</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
---	---	--	--	--

--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast :	8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ
---------------------	---------------------------

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	8.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA
---------------------------------------	-----------------------------

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p>význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p>	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <p>TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p> <p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</p> <p>TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí</p> <p>TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy</p> <p>TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</p> <p>TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

	<p>pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p>gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p>estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p>úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p>atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p>sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</p> <p>plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní</p>	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</p> <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <p>TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je</p> <p>TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy)</p> <p>Další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p>komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p>organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p>historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p>pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování</p>				
---	--	--	--	--

	<p>význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p>pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p>gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p>estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p>úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p>atletika– rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p>sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie</p>	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <p>TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p> <p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</p> <p>TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí</p> <p>TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy</p> <p>TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</p> <p>TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	---	--	--	---	---

	<p>turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</p> <p>plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka,</p> <p>pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti</p> <p>lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy)</p> <p>další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p>komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p>organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních</p>	<p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <p>TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje,</p> <p>závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je</p> <p>TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p>historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p>pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování</p>				
8. ROČNÍK					
	<p>význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p>pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p>gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p>	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <p>TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p> <p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</p> <p>TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <p>TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí</p> <p>TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy</p> <p>TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</p> <p>TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

	<p>estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p>úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p>atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p>sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žakovské kategorie</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</p> <p>plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti</p>	<p>TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady</p> <p>osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</p> <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy)</p> <p>další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p>komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p>organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p>historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p>pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování</p>	<p>TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je</p> <p>TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>			
--	--	--	--	--	--

9. ROČNÍK					
	<p>význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti,</p>	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <p>TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ,</p>

<p>kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p>pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p>gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí</p> <p>estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p>úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p>doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p>atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky</p>	<p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</p> <p>TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí</p> <p>TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy</p> <p>TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</p> <p>TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného</p> <p>TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu - chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</p> <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <p>TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p>	<p><u>PRŮŘEZOVÁ</u> <u>TÉMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VZ, ČJS,</p>
--	--	---	---	-----------------

	<p>nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p>sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie</p> <p>turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</p> <p>plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti</p> <p>lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy) další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p>kommunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta,</p>	<p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</p> <p>TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je</p> <p>TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p>organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p>historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p>pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</p> <p>zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování</p>				
---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 8.1. VÝCHOVA KE ZDRAVÍ					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
9. ROČNÍK					
	<u>Učivo a témata:</u> Vztahy mezi lidmi a formy soužití <ul style="list-style-type: none"> vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství 	<u>Očekávané výstupy:</u> <ul style="list-style-type: none"> respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu 	<u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO, KD, KSP <u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u>	STRATEGIE: kooperativní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuze, problémová řešení,	VO, ČJ, TV

	<ul style="list-style-type: none"> • vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek <p>Změny v životě člověka a jejich reflexe</p> <ul style="list-style-type: none"> • dětství, pubertá, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny • sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity <p>Zdravý způsob života a péče o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví; poruchy příjmu potravy • vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota • tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim • ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nález a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty • ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> • stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti 	<p>sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví • posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví • usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví • vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí • dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky • uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc • projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví • respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování • uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým • vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulační vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi • projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím 	<p>OSV, VDO, MKV, EV, MV</p>	<p>badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v sešitě, na pracovních listech, názorně pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	---	------------------------------	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • autodestruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí namířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládání, trestná činnost, dopink ve sportu • skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – šikana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání dětí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci • bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení • dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti) • manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt • ochrana člověka za mimořádných událostí – klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí <p>Hodnota a podpora zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie • podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost 	<p>ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví</p> <p>Osobnostní a sociální rozvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity • seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování • psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech • mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování 				
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast :	9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru :	ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)</p> <p>pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</p> <p>jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</p> <p>lidové zvyky, tradice, řemesla</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <p>pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</p> <p>pěstování pokojových rostlin</p> <p>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin</p> <p>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>chová se vhodně při stolování</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELŮ: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, DĚ</p>

	<p>technika v kuchyni – historie a význam</p>	<p>chová se vhodně při stolování</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
2. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)</p> <p>pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</p> <p>jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</p> <p>lidové zvyky, tradice, řemesla</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <p>pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</p> <p>pěstování pokojových rostlin</p> <p>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin</p> <p>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>chová se vhodně při stolování</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>chová se vhodně při stolování</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, DĚ</p>

	technika v kuchyni – historie a význam	----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV. -			
--	--	---	--	--	--

3. ROČNÍK				
<p><u>Učivo:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vlastností materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)</p> <p>pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</p> <p>jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</p> <p>lidové zvyky, tradice, řemesla</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <p>pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</p> <p>pěstování pokojových rostlin</p> <p>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>chová se vhodně při stolování</p> <p><u>Kritéria hodnocení:</u> PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p>pečuje o nenáročné rostliny</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODEL Y:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u> práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	VV, DĚ

	<p>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p> <p>technika v kuchyni – historie a význam</p>	<p>chová se vhodně při stolování</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>-</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast : 9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
	4. ROČNÍK				
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastností materiálu (přírodniny, mod elovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) - pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými,</p>	<p>VV, DĚ</p>

				encyklopedickými informacemi	
<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, K D</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	VV, MAT	
		<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - Výběr nákup a skladování potravin - Jednoduchá úprava stolu - Pravidla správného stolování 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování - Orientuje se v základním vybavení v kuchyni - Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování - Orientuje se v základním vybavení v kuchyni - Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, VDO, EGS, VDO</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, práce s internetovými, informacemi</p>	VV, VO, PŘ	

5. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu (přírodniny, mod elovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) - pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce - lidové zvyky, tradice, řemesla 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu - využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, DĚ</p>
--	---	---	--	--	---------------

<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž - pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž - pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV</p>
<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr nákup a skladování potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování - orientuje se v základním vybavení v kuchyni - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce: poskytne pomoc i při úrazu v kuchyni - připraví samostatně jednoduchý pokrm - připraví tabuli pro jednoduché stolování <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování - orientuje se v základním vybavení v kuchyni - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce: poskytne pomoc i při úrazu v kuchyni - připraví samostatně jednoduchý pokrm - připraví tabuli pro jednoduché stolování <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, VDO, EGS, VDO</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, VO, PŘ</p>

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo - pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) - rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování - volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p> <ul style="list-style-type: none"> - volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje - interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, VDO, EGS, VDO, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, VV</p>
--	---	---	--	--	---------------

Vzdělávací oblast : 9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 9.1. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE					
	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) - pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování - Jednoduché pracovní operace a postupy - důležité technologické postupy - organizace práce - technické náčrty a výkresy, návody 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň - řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí - dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím:poskytne první pomoc při úrazu. <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň - řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí - dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím:poskytne první pomoc při úrazu. <p>- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>VV</p>
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> -stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž - návod, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví podle návrhu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. - provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení - dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví podle návrhu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. - provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení - dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, IT, MAT</p>

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma:PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ</p> <p>-okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květin</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin - pěstuje a využívá květiny pro výzdobu - používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu - prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV ,MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>VV, PŘ</p>
	<p>- léčivé rostliny, koření–pěstování vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneužívání; alergie</p> <p>- základní podmínky pro pěstování: okrasné rostliny, ovocné rostliny, zelenina</p> <p>- chovatelství- chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu</p>	<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin - pěstuje a využívá květiny pro výzdobu - používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu - prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty <p>dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
8. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - kuchyně – základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu - potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku - příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů - úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče - připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy - dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče - připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy - dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, VO, PŘ</p>
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - elektrotechnika v domácnosti – údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem - finance, provoz a údržba domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti; údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace; spotřebiče v domácnosti 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby - provádí drobnou domácí údržbu - provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby - provádí drobnou domácí údržbu - provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, EGS</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ</p> <p>- počítačové programy pro zpracování hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC)</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení - pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení - pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>..</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, EGS</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
9. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní laboratorní postupy a metody - základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů - zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl - vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci - dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci - poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů - zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl - vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci - dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci - poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	CHE
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>Téma: SVĚT PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - trh práce – povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů, charakter a druhy pracovních činností; požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní; rovnost příležitostí na trhu práce - volba profesní orientace – základní principy: sebepoznávání: osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace: informační základna pro volbu povolání, - práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb - zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí - posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy - využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání - prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí - posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy - využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání - prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce <p>- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV, EGS</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY- práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	ČJ, IT, VO

	zaměstnavatele, problémy nezaměstnanosti, úřady práce: práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů - podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání				
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast : 10. DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY					
Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru : 10.1. ETICKÁ A OSOBNOSTNÍ VÝCHOVA					
PŘEDMĚT – OSOBNOSTNÍ A ETICKÁ VÝCHOVA					
Časový plán září-červen	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					

	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u></p> <p>ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoj těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> sebepečení – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebevládní, podpora sebeoceňování pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, přepisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých <p>TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství <p>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>žák</p> <p>EV-5-1-01 reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</p> <p>EV-5-1-02 si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení</p> <p>EV-5-1-03 se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</p> <p>EV-5-1-04 identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</p> <p>EV-5-1-05 jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</p> <p>EV-5-1-06 iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně</p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, K D</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijata jinými, zpracování neúspěchu • asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání 				
6. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u> <u>Témata:</u></p> <p>KOMUNIKACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • otevřená komunikace – úroveň komunikace, zásady verbální komunikace, komunikační chyby, dialog, komunikace ve ztížených podmínkách • aktivní naslouchání – cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání <p>DŮSTOJNOST A IDENTITA LIDSKÉ OSOBY</p> <ul style="list-style-type: none"> • úcta k lidské osobě – lidská práva, zdroje lidských práv, svoboda, rovnost, potenciality člověka, pozitivní hodnocení druhých v obtížných situacích, občanská zralost • jedinečnost a identita člověka – rozvoj sebevědomí, hodnotová orientace, rozvoj sebeovládání a morálního úsudku, self-management, úvahy nad mravními zásadami, radost a optimismus v životě <p>ASERTIVNÍ CHOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • asertivní chování – přijatelný kompromis, konstruktivní kritika, přijetí pochvaly, požádání o laskavost, stížnost, otázka po 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>EV-9-1-01 komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</p> <p>EV-9-1-02 respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</p> <p>EV-9-1-03 analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</p> <p>EV-9-1-04 nahrazuje agresivní a pasivní chování asertivním chováním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</p> <p>EV-9-1-05 rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</p> <p>EV-9-1-06 spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</p> <p>EV-9-1-07 je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</p> <p>EV-9-1-08 analyzuje etické aspekty různých životních situací</p> <p>EV-9-1-09 se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</p> <p>EV-9-1-10 aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, K D</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuze, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY-</u> práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>důvodu, realizace svých práv, řešení konfliktu</p> <ul style="list-style-type: none"> • obrana před manipulací – asertivní techniky – manipulace, vysvětlení a nácvik jednotlivých asertivních technik • fair play – zdravá soutěživost, dodržování pravidel hry, asertivita a prosociálnost v soutěživých situacích, prosociálnost a sport <p>REÁLNÉ A ZOBRAZENÉ VZORY</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozitivní vzory versus pochybné idoly – senzibilizace pro rozlišování vzorů, vliv reálných vzorů, prosociální vzory ve veřejném životě, vzory ve vlastní rodině, vliv zobrazených vzorů a vhodné literární prameny, smysl autority, vztah k autoritě • podpora pozitivního působení televize a médií – nabídka pozitivních vzorů v médiích, kritický přístup k působení médií, eliminace vlivu agrese, zvládnutí agrese, rozlišování mezi realitou a pseudorealitou, účinná obrana proti manipulaci médií, média a volný čas • já – potenciální vzor pro druhé – smysl a cíl mého života, postoje, zodpovědný život, mé schopnosti a společnost, zdravý způsob života, autonomie a konformita <p>INICIATIVA A KOMPLEXNÍ PROSOCIÁLNOST</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniciativa a tvořivost – reaktalizace, nácvik tvořivosti, prosociální aspekt iniciativy a tvořivosti ve školním prostředí a v rodině, psychická a fyzická pomoc, ochota ke spolupráci, přátelství • iniciativa ve ztížených podmínkách – pozitivní formulace problému, pomoc neznámému člověku, veřejná osobní angažovanost • uplatnění komplexní prosociálnosti – bída světa, informovanost o situaci zemí třetího světa, vztah k menšinám, využití prosociálnosti v multikulturní společnosti, pozitivní vztah k diverzitám <p>APLIKOVANÁ ETICKÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • etické hodnoty – zdroje etiky, osobní odpovědnost, smysl života, aplikace 	<p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>mravních zásad a hodnot, ctnosti, svědomí a jeho rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • sexuální zdraví – zodpovědný vztah k sexualitě, mládí – příprava na lásku, sexuální identita, nezralé rodičovství • rodina – poznání vlastní rodiny a jejích pravidel, práva a povinnosti v rodině, role v rodině, formulace nevyslovených pravidel a očekávání, hodnota rodiny, zlepšení atmosféry v rodině, komunikace v rodině, úcta k členům rodiny, úcta ke stáří • duchovní rozměr člověka – obrana proti sektám, tolerance k lidem s jiným světovým názorem, informace o různých světonázorech • ekonomické hodnoty – rozumné nakládání s penězi, zájem o otázky národního hospodářství, vztah mezi ekonomikou a etikou, rozvíjení ekonomických ctností – šetrnost, podnikavost • ochrana přírody a životního prostředí – úcta k životu ve všech jeho formách, citový vztah člověka k přírodě, vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody, zodpovědnost za životní prostředí 				

