

Příloha č. 2 UČIVO, OČEKÁVANÉ VÝSTUPY A KRITÉRIA HODNOCENÍ VZDĚLÁVACÍCH OBORŮ

Vzdělávací oblast: **9.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **9.1.1.ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmět ů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním jednoduché texty rozumí pokynům přiměřené složitosti dbá na správnou výslovnost, tempo řeči pravidelné dýchání zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen spojuje písmena a slabiky 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p>pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafický materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánr písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova opačného významu, synonyma, homonyma <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání • tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, 	<ul style="list-style-type: none"> • převádí slova z mluvené do psané podoby • dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost • opisuje a přepisuje krátké věty • rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy • rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky • tvoří slabiky • rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky • píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

	pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání				
--	--	--	--	--	--

2. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) • naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) • mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) • písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>formální úprava textu); žánry písemného projevu adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, vzkaz, dopis, popis</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen) • tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, • pravopis – lexikální <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání • tvořivé činnosti s literárním textem • přednes vhodných literárních textů, • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramaturgie, vlastní výtvarný doprovod • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: /y/ po tvrdých a měkkých souhláskách dě, tě, ně, ú/ú, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká 			
--	--	--	--	--	--

	<p>režisér; rým, přirovnání</p> <p>verš,</p> <p><u>Témata:</u></p>	<p>písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

3.ROČNÍK

UČIVO:

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- **čtení** – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
- **naslouchání** – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
- **mluvený projev** – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
- **písemný projev** – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení,

Očekávané výstupy:

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
- porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev
- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

	<p>pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice • pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem) <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání • tvořivé činnosti s literárním textem • přednes vhodných literárních textů • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, 			
--	---	---	--	--	--

		<p>ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p> <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none">• čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku• vyjadřuje své pocity z přečteného textu• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění• pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

4. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) • naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) • mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) • písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitějšího sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELŮ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) • tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice • pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitějšího sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo Písemný projev s dodržением časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 			
--	--	---	--	--	--

(shoda přísudku s holým
podmětem)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- poslech literárních textů
- zážitkové čtení a naslouchání
- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
- základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci
podpůrných opatření: viz RVP ZV.

5. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) • naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) • mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) • písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitějšího sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně <i>i/y</i> ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELŮ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	---	---

	<p>zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p> <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) • slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) • tvarosloví – slovní druhy, tvary slov • skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice • pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem) 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitějšího sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 			
--	--	--	--	--	--

	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • zážitkové čtení a naslouchání • tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání 	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

6. ROČNÍK

UČIVO:

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- **čtení:** praktické (znalost orientačních prvků v textu), věcné (zdroj informací)
- **naslouchání:** praktické (podmět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní)
- **mluvený projev:** zásady kultivovaného projevu (prostředky nonverbální a paralingvální)
- **pisemný projev:** vlastní tvořivé psaní
- **Témata:** výpisek, soukromý a úřední dopis, vypravování, opis

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- **zvuková podoba jazyka** – zásady spisovné výslovnosti (slovní přízvuk, slovní zásoba a tvoření slov – význam slova, homonyma, synonyma, tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov, skladba – stavba věty, rozvíjející větné členy, přímá řeč,
- **pravopis** – lexikální, morfologický, syntaktický
- **obecné poučení o jazyce** – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), skupiny jazyků (slovanské), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk (jazykové příručky)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- **tvořivé činnosti s literárním textem** – přednes vhodných literárních textů, volná

Očekávané výstupy:

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové
- prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
- v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči
- zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu.

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo

 Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

KOMPETENCE:

KU, KŘP, KK, KO, KD

PRŮŘEZOVÁ

TÉMATA:

OSV

STRATEGIE: kooperativní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

AJ, IT, DĚ, VO, VV

	<p>reprodukce přečteného a slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p> <ul style="list-style-type: none">• základy literární teorie a historie – jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus)• literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, lyrika, epika				
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení – pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací, vyhledávací, prožitkové • naslouchání – výchova k empatii, podnět k jednání, soustředěné, aktivní, objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové, zážitkové • mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace, zásady kultivovaného projevu, komunikační žánry: • pisemný projev – na základě poznatků o jazyce, o žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní • Témata: výpisek, dopis, pozvánka, charakteristika <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči • slovní zásoba a tvoření slov – slovní zásoba a její jednotky, význam slova, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. • tvarosloví – mluvnické významy a tvary slov 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. • Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. • V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. • Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami. <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. • Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. • Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích. <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>
--	--	--	--	---------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • skladba – výpověď a věta, rozvíjející větné členy, vedlejší věty • pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický • obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), kultura jazyka a řeči <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům • způsoby interpretace literárních a jiných děl • základy literární teorie a historie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina), jazyk literárního díla (zvukové prostředky poezie: rým, rytmus) • literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, typické žánry a jejich představitelé 				
--	---	--	--	--	--

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Čtení – znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací, prožitkové • naslouchání – soustředěné, aktivní, objektivní a subjektivní sdělení • mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace, zásady kultivovaného projevu, komunikační žánry • písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní • Témata: úřední dopis, strukturovaný životopis, pozvánka, vypravování, subjektivně zabarvený popis <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči, intonace • slovní zásoba a tvoření slov, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. • tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov • skladba – výpověď a věta, stavba věty, rozvíjející větné členy, souvětí, stavba textu • pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický • obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), kultura jazyka 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. • Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i větně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí. • V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí. <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. • Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. • Tvoří vlastní literární text podle svých schopností. <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, VDO, MV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmissivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, badatelské, heuristická, slovní, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v učebnici a sešitě, na pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>
--	---	--	---	--	---------------------------

	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none">• tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace• způsoby interpretace literárních a jiných děl• základy literární teorie a historie – jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu)• literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické, typické žánry a jejich představitelé				
--	--	--	--	--	--

9. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Čtení – znalost orientačních prvků v textu, studijní, vyhledávací, analytické, hodnotící, prožitkové • naslouchání – podnět k jednání, aktivní, kritické, objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, prostředky mimojazykové • mluvený projev – komunikační normy, připravený projev na základě poznámek, referát, diskuse • písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní, komunikační • Témata: výklad, úvaha, fejeton, vyprávění <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková podoba jazyka – modulace souvislé řeči, intonace, členění souvislé řeči (pauzy, fázování). • slovní zásoba a tvoření slov – slohové rozvrstvení slovní zásoby, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. • tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov • skladba – výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, stavba textu • pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i větně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. • Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování. <p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití. • Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. <p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. • Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, VDO, MV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, badatelské, heuristická, slovní, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v učebnici a sešitě, na pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>AJ, IT, DĚ, VO, VV</p>
--	---	--	---	--	---------------------------

- **obecné poučení o jazyce** – jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, slovníky)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

- **tvořivé činnosti s literárním textem** – volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace, vytváření vlastních textů
- **způsoby interpretace literárních a jiných děl**
- **základy literární teorie a historie** – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: volný verš), literatura umělecká a věcná (literatura faktu, publicistické žánry)
- **literární druhy a žánry** – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury.

Vzdělávací oblast: **9.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **9.1.2. CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, • vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem • mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, bydliště, kalendářní rok (svátky, roční období, hodiny), zvířata, příroda, počasí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ŘEČNICKÉ DOVEDNOSTI</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně • zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal • rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu • přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS</p>

2. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, • vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem • mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ŘEČNICKÉ DOVEDNOSTI</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně • zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal • rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu • přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>ž</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS</p>
--	---	--	---	--------------------------------------

3. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, • vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem • mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, škola, volný čas, jídlo, oblékání, hračky, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky) 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ŘEČNICKÉ DOVEDNOSTI</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně • zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal • rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu • přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • žák je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, VO, VV, HV, TV ČSP ČS</p>
--	--	---	--	---	--------------------------------------

4. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – -fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, • vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem • mluvnice– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, škola, volný čas, povolání, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) • rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování <p>MLUVENÍ</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, • volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdraví a poděkuje • sdělí své jméno a věk • vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>ž</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	--	---	------------------------------------

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Žák:

- vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům
- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

Kritéria hodnocení:

- rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

Žák:

- napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života
- vyplní osobní údaje do formuláře

Kritéria hodnocení:

- žák je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

5. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, • vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov • slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem • základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, oblékání, bydliště, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) • rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování <p>MLUVENÍ</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, • volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdraví a poděkuje • sdělí své jméno a věk 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	--	---	------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>PSANÍ</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života vyplní osobní údaje do formuláře <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> žák je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

6. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby • slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem • mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění) - Témata: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týká osvojovaných témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů • rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích • mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech • vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech • rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyplní základní údaje o sobě ve formuláři • napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	---	--	---	------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none">• reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p>			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> _zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění) Témata: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týká osvojovaných témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
---	---	--	---	------------------------------------

		<p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none">• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat• reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které narušují smysl sdělení a porozumění) Témata: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovené promluvy či konverzace, které se týká osvojovaných témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	--	---	------------------------------------

		<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby ----- <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

9. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby • slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem • mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby které narušují smysl sdělení a porozumění) • Témata: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týká osvojovaných témat <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů • rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích • mluví o své rodině kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech • vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby místa a věci ze svého každodenního života <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • odpoví na jednoduché otázky které se týkají jeho osoby <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech • rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) <p>PSANÍ</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u></p> <p>kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, DĚ, VO, VV, ČS, ČSP, HV</p>
--	---	--	--	------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none">• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat• reaguje na jednoduché písemné sdělení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **9.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **9.1.3. CIZÍ JAZYK – NĚMECKÝ JAZYK**

7. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění <p><u>POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická <u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický <u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, <u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY:</u>práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá.</p> <p>Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.</p> <ul style="list-style-type: none">• Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.				
--	--	--	--	--	--

8. ROČNÍK

Učivo:

- **zvuková a grafická podoba jazyka** – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
- **slovní zásoba** – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
- **tematické okruhy** – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí
- **mluvnice** – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění

POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

- **Úroveň A1:** Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci.

Očekávané výstupy:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

Kritéria hodnocení:

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

MLUVENÍ

- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Kritéria hodnocení:

- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům

Kritéria hodnocení:

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům

PSANÍ

- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Kritéria hodnocení:

- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

	<p>Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	---	--	--	--	--

9. ROČNÍK

UČIVO:

- **zvuková a grafická podoba jazyka** – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
- **slovní zásoba** – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
- **tematické okruhy** – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, reálie zemí příslušných jazykových oblastí
- **mluvnice** – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)

POZN. dle

Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

- **Úroveň A1:** Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner

Očekávané výstupy:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat

Kritéria hodnocení:

- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat

MLUVENÍ

- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá

Kritéria hodnocení:

- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

Kritéria hodnocení:

- rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

PSANÍ

- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

Kritéria hodnocení:

- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

	<p>pomalů a jasně a je ochoten mu pomoci. Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **1.3. DALŠÍ JAZYK – 1.3.2. ŠPANĚLSKÝ JAZYK**

7. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které narušují smysl sdělení a porozumění) <p><u>POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Úroveň A1: Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně <p>MLUVENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům <p>PSANÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODEL Y:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci. Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	---	--	--	--	--

8. ROČNÍK

UČIVO:

- **zvuková a grafická podoba jazyka** – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
- **slovní zásoba** – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
- **tematické okruhy** – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí
- **mluvnice** – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)

POZN. dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

- **Úroveň A1:** Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné

Očekávané výstupy:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

Kritéria hodnocení:

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

MLUVENÍ

- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Kritéria hodnocení:

- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům

Kritéria hodnocení:

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům

PSANÍ

- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Kritéria hodnocení:

- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

	<p>otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci. Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	---	--	--	--	--

9. ROČNÍK

UČIVO:

- **zvuková a grafická podoba jazyka** – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
- **slovní zásoba** – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
- **tematické okruhy** – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, realie zemí příslušných jazykových oblastí
- **mluvnice** – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)

POZN. dle

Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

- **Úroveň A1:** Žák – rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a tyto výrazy a fráze používá. Představí sebe a ostatní a klade jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech,

Očekávané výstupy:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat

Kritéria hodnocení:

- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat

MLUVENÍ

- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá

Kritéria hodnocení:

- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

Kritéria hodnocení:

- rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

PSANÍ

- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

Kritéria hodnocení:

- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

	<p>které vlastní, a na podobné otázky odpovídá. Jednoduchým způsobem se domluví, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu pomoci. Gramatická kompetence a správnost A1 Ovládá jen v omezené míře několik základních gramatických struktur a typů vět, které jsou součástí osvojeného repertoáru.</p>				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> numerace v oboru přirozených čísel 0–20 porovnávání čísel v oboru 0-20 čtení a zápis čísla v desítkové soustavě vztah rovnosti a nerovnosti přirozená čísla v oboru 0-20 číselná osa sčítání a odčítání v oboru čísel 0-20 bez přechodu desítky sčítání a odčítání v oboru čísel 0-20 s přechodem přes desítku numerace v oboru čísel 0-20 <p>ŽÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> tabulky, logické řady 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří soubory s daným počtem prvků sčítá a odčítá bez přechodu i s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 čte a zapisuje čísla 0-20 používá matematické symboly orientuje se v číselné řadě 0-20 vyhledá a zobrazí číslo na číselné ose seřadí čísla vzestupně i sestupně sčítá a odčítá v oboru čísel 0-6 sčítá a odčítá v oboru čísel 0-10 sčítá a odčítá bez přechodu desítky v oboru čísel 0-20 sčítá a odčítá s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 řeší jednoduché slovní úlohy rozlišuje řádek a sloupec doplňuje tabulky a posloupnosti čísel rozezná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa měří, odhaduje délku úsečky používá pravítko <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	

	<p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> • rovinné obrazce – kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník • vyvození pojmu cm, • tělesa – kvádr, krychle, koule, válec – seznámení <p><u>Témata:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • vytváří soubory s daným počtem prvků • sčítá a odčítá bez přechodu i s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • čte a zapisuje čísla 0-20 • používá matematické symboly • orientuje se v číselné řadě 0-20 • vyhledá a zobrazí číslo na číselné ose • seřadí čísla vzestupně i sestupně • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-6 • sčítá a odčítá v oboru čísel 0-10 • sčítá a odčítá bez přechodu desítky v oboru čísel 0-20 • sčítá a odčítá s přechodem desítky v oboru čísel 0-20 • řeší jednoduché slovní úlohy <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje řádek a sloupec • doplňuje tabulky a posloupnosti čísel <ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa • měří, odhaduje délku úsečky • používá pravítko <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky • zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) • násobilka • vlastnosti početních operací s čísly • písemné algoritmy početních operací <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a jejich vlastnosti • diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník • základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec • délka úsečky; jednotky délky a jejich převody • vzájemná poloha dvou přímek v rovině • osově souměrné útvary 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose • provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času • popisuje jednoduché závislosti z praktického života • doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci • porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky • rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose • provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	--	---

		<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času• popisuje jednoduché závislosti z praktického života• doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none">• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci• porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky• rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

3. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) násobilka vlastnosti početních operací s čísly písemné algoritmy početních operací <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> závislosti a jejich vlastnosti diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec délka úsečky; jednotky délky a jejich převody vzájemná poloha dvou přímek v rovině osově souměrné útvary 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	--	--	---

	<u>Témata:</u>	ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času• popisuje jednoduché závislosti z praktického života• doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU <ul style="list-style-type: none">• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci• porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky• rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	----------------	--	--	--	--

4.ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává, sbírá a třídí data čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran sestrojí rovnoběžky a kolmice <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

5. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává, sbírá a třídí data čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy <p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <ul style="list-style-type: none"> narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran sestrojí rovnoběžky a kolmice <p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	---	---

Vzdělávací oblast: **2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE (2. stupeň)**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> dělitelnost přirozených čísel – prvočíslo, číslo složené, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, kritéria dělitelnosti desetinná čísla, zlomky – rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě; převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rovinné útvary – přímka, polopřímka, úsečka, kružnice, kruh, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník metrické vlastnosti v rovině – druhy úhlů, vzdálenost bodu od přímky, trojúhelníková nerovnost, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku charakterizuje a třídí základní rovinné útvary určuje velikost úhlu měřením a výpočtem načrtne a sestrojí rovinné útvary užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELŮ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • prostorové útvary – kvádr, krychle • konstrukční úlohy – osová souměrnost, středová souměrnost <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastností, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • číselné a logické řady • číselné a obrázkové analogie • logické a netradiční geometrické úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, • určí osově a středově souměrný útvar • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí <p><u>Kritéria hodnocení:</u> <u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel • užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku • charakterizuje a třídí základní rovinné útvary • určuje velikost úhlu měřením a výpočtem • načrtne a sestrojí rovinné útvary • užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků • načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar 			
--	---	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> celá čísla – čísla navzájem opačná, číselná osa desetinná čísla, zlomky – rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě; převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek poměr – v předmětu zeměpis: měřítko, úměra, trojčlenka procenta – procento, promile; základ, procentová část, počet procent; jednoduché úrokování <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rovinné útvary čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník), pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha přímk v rovině (typy úhlů), shodnost a prostorové útvary – kolmý hranol konstrukční úlohy – osová souměrnost, středová souměrnost <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> závislosti a data – příklady závislosti z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje předmětu zeměpis s měřítky map a plánů. řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek) formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> charakterizuje a třídí základní rovinné útvary odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů načrtne a sestrojí rovinné útvary užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti odhaduje a vypočítá objem a povrch těles načrtne a sestrojí síť základních těles načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
---	---	--	---	---

	<p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • číselné a logické řady • číselné a obrázkové analogie • logické a netradiční geometrické úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel • zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor • modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel • užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) • řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje předmětu zeměpis s měřítky map a plánů. • řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek) • formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data • porovnává soubory dat • určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje a třídí základní rovinné útvary • odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů načrtne a sestrojí rovinné útvary • užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků • načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti • určí osové a středově souměrný útvar • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací• řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

8. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • mocniny a odmocniny – druhá mocnina a odmocnina • výrazy – číselný výraz a jeho hodnota; proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočleny • rovnice – lineární rovnice <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rovinné útvary • podobnost (věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků) • metrické vlastnosti v rovině – Pythagorova věta • prostorové útvary – rotační válec • konstrukční úlohy – množiny všech bodů dané vlastnosti (osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice) <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • číselné a logické řady • číselné a obrázkové analogie • logické a netradiční geometrické úlohy 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu • zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor • matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním • formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav • analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh • načrtne a sestrojí rovinné útvary • užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
---	---	--	---	---

		<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <p>užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</p> <p>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</p> <p>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</p> <p>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</p> <p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p> <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data • porovnává soubory dat <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh • načrtne a sestrojí rovinné útvary • užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí 			
--	--	--	--	--	--

		----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.			
--	--	---	--	--	--

9. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • prostorové útvary jehlan, rotační kužel, koule <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; četnost znaku, aritmetický průměr • funkce – pravoúhlá soustava souřadnic, přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, lineární funkce <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • číselné a logické řady • číselné a obrázkové analogie • logické a netradiční geometrické úlohy 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor • formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav • analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž • využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel <p><u>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data • porovnává soubory dat • vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem • matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů • určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti • odhaduje a vypočítá objem a povrch těles • načrtne a sestrojí síť základních těles • načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině • analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu <p><u>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí <p><u>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací • řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p style="text-align: center;">DIDAKTICKÉ</p> <p><u>PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

Kritéria hodnocení:

ČÍSLO A PROMĚNNÁ

- zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor
- formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav
- analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž
- využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

- vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat
- vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem
- matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů
- určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich
- vlastnosti
- odhaduje a vypočítá objem a povrch těles
- načrtne a sestrojí síť základních těles
- načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině
- analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu

GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU

- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací
-
- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY

- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací
-
- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí

		Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **3. INFORMATIKA pro přechodné období do 1. září 2024**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **3.1. INFORMATIKA**

PŘEDMĚT – OSOBNOSTNÍ A ETICKÁ VÝCHOVA

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uveče příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uveče příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTIKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none">• počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat• bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla	Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.			
--	--	---	--	--	--

5. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci • programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu • kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> • systemy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; částí systému a vztahy mezi nimi • práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	---	---

6. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu • programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné • kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu • tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Algoritmizace a programování:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvoření programu • Opakování • Podprogramy <p><u>Data, informace a modelování:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Standardizovaná schémata a modely • Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu • Orientované grafy, automaty • Modely, paralelní činnost <p><u>Algoritmizace a programování:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování s podmínkou • Události, vstupy • Objekty a komunikace mezi nimi 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu • vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní • zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji 	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	---	---

8. ROČNÍK

UČIVO:

Algoritmizace a programování:

- Větvení programu, rozhodování
- Grafický výstup, souřadnice
- Podprogramy s parametry
- Proměnné

Informační systémy:

- Relativní a absolutní adresy buněk
- Použití vzorců u různých typů dat
- Funkce s číselnými vstupy
- Funkce s textovými vstupy
- Vkládání záznamu do databázové tabulky
- Řazení dat v tabulce
- Filtrování dat v tabulce
- Zpracování výstupů z velkých souborů dat

Přechodné období 2021/2022

Výuka probíhá podle ŠVP 7.ročníku

Očekávané výstupy:

- po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen
- vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu
- vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat
- nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat

KOMPETENCE:

KU, KŘP, KK,
KSP, KO, KPR,
KD

PRŮŘEZOVÁ

TÉMATA:

OSV, VDO,
EGS, MKV, EV,
MEDV

STRATEGIE: kooperativní,
kompetitivní, dialogická

MODELY: transmisivní,
konstruktivistický

METODY: Informační,
diskuse, vyprávění,
problémová řešení,
badatelské, heuristická,
slovní, názorně
demonstrační, analyticko-
syntetické, deduktivní,
induktivní, praktické,

DIDAKTICKÉ

PROSTŘEDKY – práce s
učebnicí, informacemi v
sešitě, pracovních listech,
názorné pomůcky,
didaktické pomůcky, práce s
internetovými,
encyklopedickými
informacemi

MA, FY,
CH, ČJ, AJ,
další cizí
jazyk, ZE,
DĚ, VO,
ČZ, TV, VV,
ČJS, ČSP

9. ROČNÍK

	<p><u>Algoritmizace a programování:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Programovací projekt a plán jeho realizace • Popsání problému • Testování, odladění, odstranění chyb • Pohyb v souřadnicích • Ovládání myši, posílání zpráv • Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu • Nástroje zvuku, úpravy seznamu • Import a editace kostýmů, podmínky • Návrh postupu, klonování. • Animace kostýmů postav, události • Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné • Výrazy s proměnnou • Tvorba hry s ovládáním, více seznamů • Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy <p><u>Digitální technologie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí • Operační systémy: funkce, typy, typické využití • Kompresce a formáty souborů • Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence) <p><u>Přechodné období 2022/202</u> <u>Výuka probíhá podle ŠVP 8.ročníku</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověř správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu • popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě • ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos • vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky • poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	---	--	--

Vzdělávací oblast: **3. INFORMATIKA pro období od 1. září 2024**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **3.1. INFORMATIKA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uveče příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> uveče příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none">• počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat• bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla				
--	--	--	--	--	--

5. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Témata:</u></p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci • programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu • kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> • systemy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; částí systému a vztahy mezi nimi • práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	---	---

6. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu • programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné • kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu • tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, • navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

7. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat • kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity • modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu • programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné • kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu • uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</p> <p>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</p> <p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</p> <p>rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</p> <p>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</p> <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p>nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</p> <p>vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</p> <p>sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</p> <p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</p> <p>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, fungování nových technologií kolem žáka počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, web – fungování webu, webová stránka, webový server, bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace zálohování a archivace dat 	<p>vybírání nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</p> <p>poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</p>			
--	--	---	--	--	--

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat • kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity • modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu • programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné • kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu • tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat • navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu • vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní • zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; • vyhledá chybu v modelu a opraví ji <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů • nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a 	<ul style="list-style-type: none"> vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat</p> <ul style="list-style-type: none"> digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí 	<ul style="list-style-type: none"> po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení 			
--	--	---	--	--	--

9. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat • kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity • modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu • programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné • kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu • tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat • navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu • vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci • modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní • zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; • vyhledá chybu v modelu a opraví ji <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen • rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení • vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému • v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné • ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů • nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, FY, CH, ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

	<p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a 	<ul style="list-style-type: none"> vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos vybírání nevhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji <p><u>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ:</u></p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>systemy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat</p> <ul style="list-style-type: none"> digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí 	<ul style="list-style-type: none"> po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu <p><u>INFORMAČNÍ SYSTÉMY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu <p><u>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení 			
--	---	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **4. ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **4.1. ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Škola:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředí školy • činnosti ve škole • okolí školy • bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace • právo a spolehlivost <p><u>Domov:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředí domova • orientace v místě bydliště <p><u>Lidé kolem nás:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodina • Soužití a chování lidí <p><u>Lidé a čas:</u></p> <p>Orientace v čase a časový řád</p> <ul style="list-style-type: none"> • určování času • roční období • režim dne • Současnost a minulost v našem životě <p><u>Rozmanitost přírody:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích • Známé a dostupné druhy rostlin 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje nejbližší okolí školy, orientuje se ve škole • udržuje pořádek • vhodně se chová ke spolužákům a učitelům • určí vhodná místa pro hru a trávení volného času • dojde nejkratší cestou do školy nebo ze školy, nebo na autobusovou zastávku • pozoruje nejbližší okolí domova • vyjadřuje vztah k domovu • přiměřeně svému věku se chová na ulici • rozlišuje role rodinných příslušníků • vypravuje (znázorňuje kresbou) o rodinných akcích • uvědomuje si sebe jako součást rodiny • v rolových situacích procvičuje způsoby chování • pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období • používá předměty denní potřeby v adekvátních situacích • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých obdobích • uvede nejznámější rostliny vyskytující se v okolí školy • vyjmenuje základní části rostlinného těla • pozná a pojmenuje domácí zvířata a jejich mláďata • vyjadřuje svůj vztah ke zvířatům • pojmenuje základní části těla jmenovaných zvířat • uplatňuje základní hygienické návyky • rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí • přiměřeně se chová u stolu ve školní jídelně • dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>;</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p>Osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, Morální rozvoj – sebepoznání a sebepojetí, psychohygienu, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace, řešení problémů, hodnoty a</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, ČSP, HV, ČJ – prolínají všemi předměty</p> <p>TV – cvičení v přírodě</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • jednotlivé části rostlinného těla, jejich funkce <p>Domácí zvířata</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavba těla, funkce jednotlivých částí těla <p><u>Člověk a jeho zdraví:</u> Lidské tělo</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní potřeby a projevy Péče o zdraví • denní, pitný, pohybový režim Osobní bezpečí • bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce <p><u>Čísla tísňových volání</u></p> <p><u>Situace hromadného ohrožení</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • určí základní části lidského těla • pozoruje a chápe projevy lidského těla • dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných • uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu • při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa • ví, že existují lidé, kteří jsou schopni ublížit • ví, že nesmí bez svolení nikým odejít (především s neznámou osobou) • uplatňuje základní pravidla chodce • ví, kdy použít čísla tísňového volání – 112, 150, 155, 158 • přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje nejbližší okolí školy, orientuje se ve škole • udržuje pořádek • vhodně se chová ke spolužákům a učitelům • určí vhodná místa pro hru a trávení volného času • dojde nejkratší cestou do školy nebo ze školy, nebo na autobusovou zastávku • pozoruje nejbližší okolí domova • vyjadřuje vztah k domovu • přiměřeně svému věku se chová na ulici • rozlišuje role rodinných příslušníků • vypravuje (znázorňuje kresbou) o rodinných akcích • uvědomuje si sebe jako součást rodiny • v rolových situacích procvičuje způsoby chování • pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období • používá předměty denní potřeby v adekvátních situacích • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých obdobích • uvede neznámější rostliny vyskytující se v okolí školy • vyjmenuje základní části rostlinného těla • pozná a pojmenuje domácí zvířata a jejich mláďata • vyjadřuje svůj vztah ke zvířatům • pojmenuje základní části těla jmenovaných zvířat • uplatňuje základní hygienické návyky • rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí • přiměřeně se chová u stolu ve školní jídelně • dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne • určí základní části lidského těla • pozoruje a chápe projevy lidského těla 	<p>postoje, praktická etika EV – vztah člověka k přírodě VDO – občanská společnost a škola</p>		
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných • uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu • při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa • ví, že existují lidé, kteří jsou schopni ublížit • ví, že nesmí bez svolení nikým odejít (především s neznámou osobou) • uplatňuje základní pravidla chodce • ví, kdy použít čísla tísňového volání – 112, 150, 155, 158 • přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech • pozoruje nejbližší okolí školy, orientuje se ve škole • udržuje pořádek • vhodně se chová ke spolužákům a učitelům • určí vhodná místa pro hru a trávení volného času • dojde nejkratší cestou do školy nebo ze školy, nebo na autobusovou zastávku • pozoruje nejbližší okolí domova • vyjadřuje vztah k domovu • přiměřeně svému věku se chová na ulici • rozlišuje role rodinných příslušníků • vypravuje (znázorňuje kresbou) o rodinných akcích • uvědomuje si sebe jako součást rodiny • v rolových situacích procvičuje způsoby chování • pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období • používá předměty denní potřeby v adekvátních situacích • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých obdobích • uvede nejznámější rostliny vyskytující se v okolí školy • vyjmenuje základní části rostlinného těla • pozná a pojmenuje domácí zvířata a jejich mláďata • vyjadřuje svůj vztah ke zvířatům • pojmenuje základní části těla jmenovaných zvířat • uplatňuje základní hygienické návyky • rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí • přiměřeně se chová u stolu ve školní jídelně • dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne • určí základní části lidského těla • pozoruje a chápe projevy lidského těla • dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných • uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu • při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa 			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• ví, že existují lidé, kteří jsou schopni ublížit• ví, že nesmí bez svolení nikým odejít (především s neznámou osobou)• uplatňuje základní pravidla chodce• ví, kdy použít čísla tísňového volání – 112, 150, 155, 158• přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

2.ROČNÍK

UČIVO:

- domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště
- škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace
- obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy
- okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí
- regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, výroba, služby a obchod
- naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly
- Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování
- mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky
- rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání
- soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie
- chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality;

MÍSTO KDE ŽIJEME

Očekávané výstupy:

- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo
- rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí
- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR,
- pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)

LIDÉ KOLEM NÁS

- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi,
- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům
- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností

LIDÉ A ČAS

- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě,
- rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu
- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka
- o lidské společnosti
- o soužití, zvycích a o práci lidí;
- na příkladech porovnává minulost a současnost

ROZMANITOST PŘÍRODY

- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků
- uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek,
- určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti
- změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

KOMPETENCE:

KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD

PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:

OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, badatelské, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,

DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY
- práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

ČJ, AJ, jazyk, MA, VV, HV, ČSP

	<p>rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <ul style="list-style-type: none"> • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život • nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětvávání, vznik půdy a její význam • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období 	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle • projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru • využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; • uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu • jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci • odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná • v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, • pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu • uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka • o lidské společnosti • o soužití, zvycích a o práci lidí; • na příkladech porovnává minulost a současnost <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY</u></p>		
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy • lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), 	<ul style="list-style-type: none"> • pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků • uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, • určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti • změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle • projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru • využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; • uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu • jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci • odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná • v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru)				
--	---	--	--	--	--

3. ROČNÍK

UČIVO:

MÍSTO, KDE ŽIJEME:

- domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště
- škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace
- obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť
- okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany
- regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly
- mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky

LIDÉ KOLEM NÁS:

- rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání
- soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie

Očekávané výstupy:

MÍSTO, KDE ŽIJEME:

- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí
- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)
- určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu
- určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě

LIDÉ KOLEM NÁS:

- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům
- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností
- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)
- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat

LIDÉ A ČAS:

- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu,
- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost
- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy

ROZMANITOST PŘÍRODY:

- ČJS-3-4-01 pozor pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích

	<ul style="list-style-type: none"> • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionalita; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy <p><u>LIDÉ A ČAS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek • voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život 	<ul style="list-style-type: none"> • roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS:</u></p>			
--	---	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat <p><u>LIDÉ A ČAS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, • uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ČJS-3-4-01 pozor pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek 			
--	--	---	--	--	--

	<p>drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích • přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku • mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém 	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

4. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • kola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany • regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR • naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČIS, ČSP</p>
--	---	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištních lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam 			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek • voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život • nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků <p><u>ROZMANITOST PŘÍRODY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p><u>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života 			
--	--	--	--	--	--

	<p>životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</p> <ul style="list-style-type: none"> • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky) • přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku • mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
5. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický</p>	<p>ČJ, AJ, MA, IT, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • kola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany • regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR • naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly • Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; 	<ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrtu, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>MÍSTO, KDE ŽIJEME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě 	<p><u>PRŮŘEZOVÁ</u> <u>TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	--	---	---	--	--

	<p>rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <ul style="list-style-type: none"> • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje mezi náčrtly, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlišťích lidí na mapách naší republiky, Evropy • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam • porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam <p><u>LIDÉ KOLEM NÁS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) • rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat • orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy <p><u>LIDÉ A ČAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **5.1.DĚJEPIS**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6.ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO A TÉMATA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách • historické prameny, historický čas a prostor • člověk a lidská společnost v pravěku • nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz • antické Řecko a Řím • střední Evropa a její styky s antickým Středomořím 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků uvede příklady zdrojů informací o minulosti • pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány • orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu • charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu • objasní význam zemědělství, dobytčářství a zpracování kovů pro lidskou společnost • rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví • demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství • porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV. 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, PR, ZE, DĚ, VO, ČZ, VV, HV, ČJS,</p>

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO A TÉMATA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • nový etnický obraz Evropy • utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj • islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) • Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě • křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy • struktura středověké společnosti • funkce jednotlivých vrstev • kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost • renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou • zámořské objevy a počátky dobývání světa • český stát a velmoci v 15.–18. století 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států • objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech • vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí • ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury • vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky Žádající reformu církve • vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život • popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky • objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie • objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky • rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, ZE, DĚ, VO, VV,</p>
--	---	--	---	--

8. ROČNÍK

UČIVO A TÉMATA:

- český stát a velmoci v 15.–18. století
- barokní kultura a osvícenství
- Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět
- vznik USA
- industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka
- národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa
- revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů
- politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
- kulturní rozrůzněnost doby
- konflikty mezi velmocemi, kolonialismus
- první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky

Očekávané výstupy:

- vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti
- objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě
- porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů
- vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrností vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií
- na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky

Kritéria hodnocení:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

KOMPETENCE:

KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
DIDAKTICKÉ
PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, ZE, DĚ, VO, ČZ, VV, HV, ČJS, ČSP

9. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO A TÉMATA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy • mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět • druhá světová válka, holokaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války • studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření • vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) • vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky • rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět • problémy současnosti • věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky • rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů • charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu • na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv • zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí • vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků • vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce • posoudí postavení rozvojových zemí • prokáže základní orientaci v problémech současného světa <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT DĚ, VO, VV, HV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **5.2. VÝCHOVA K OBČANSTVÍ**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Téma: Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none">• naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost Žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život• naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku• naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny <p><u>Téma: Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none">• podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání; osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter; vrozené předpoklady, osobní potenciál	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none">• objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích• objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje• kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none">• objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života• posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek• kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none">• rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady• sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zvaží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KO, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> VDO, OSV, MKV, VEGS, MV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJL, VO, D</p>

	<p><u>Téma: Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví • peníze – formy placení <p><u>Téma: Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu • státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly • principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev • lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace 	<ul style="list-style-type: none"> • na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky • rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu • objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů • vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsobů jejich používání • uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace • v různých životních situacích • objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje • kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života • posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek • kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady • sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží 			
--	--	---	--	--	--

		<p>nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky • rozlišuje a porovná úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu • objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů • vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>Téma: Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky komunikace • lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti • vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské neshášenlivosti • zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování <p><u>Téma: Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnitřní svět člověka – vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí • osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji <p><u>Téma: Člověk, stát a hospodářství</u></p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu • kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí • uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích • rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské neshášenlivosti <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít • uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu • na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz • rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci • dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování • rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestných činů • rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání • popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> VDO, OSV, MKV, VEGS, MV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická</p> <p>MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJL, VO, D</p>
---	---	---	---	-------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní • banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků • principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu <p><u>Téma: Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů • protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postizitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví • právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady <p><u>Téma: Mezinárodní vztahy, globální svět</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR • globalizace – projevy, významné globální problémy 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky • objasní souvislosti globálních a lokálních problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p><u>Člověk ve společnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu • kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí • uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích • rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti <p><u>Člověk jako jedinec</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru <p><u>Člověk, stát a hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít • uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu • na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz • rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu <p><u>Člověk, stát a právo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci • dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování • rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů • rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady • diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání 			
--	---	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování• uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky• objasní souvislosti globálních a lokálních problémů <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **6. ČLOVĚK A PŘÍRODA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **6.1. FYZIKA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6.ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>LÁTKY A TĚLESA, HUSTOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • měřené veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota a její změna, čas • skupenství látek – souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou; difuze <p>GRAVITACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>LÁTKY A TĚLESA, HUSTOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí • předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí • předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů <p>GRAVITACE</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše gravitační pole a gravitační síla – přímou úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše gravitační pole a gravitační síla – přímou úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, CH, IT, ČJ, AJ, DĚ, VV, ČSP, ZE</p>

		Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.			
7.ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>POHYB TĚLES: SÍLY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý • tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí • třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi • výslednice dvou sil stejných a opačných směrů <p><u>MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN (i plynů)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pascalův zákon – hydraulická zařízení • hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; • souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře • Archimédův zákon – vztlaková síla; potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách <p><u>SVĚTELNÉ DĚJE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti světla – zdroje světla; rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích • světlo, stín, zatmění Slunce a Měsíce • zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně); • zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně) • rozklad bílého světla hranolem 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POHYB TĚLES: SÍLY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu • využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles • určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu • využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles • určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici <p><u>MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN (i plynů)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů <p><u>SVĚTELNÉ JEVY:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh • rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh • rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>MA, AJ, čsp, VV-drsnost materiálů.</p>

8. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>ENERGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie • přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění; hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny <p><u>ZVUKOVÉ DĚJE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti zvuku, látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlost šíření zvuku v různých prostředích; • odraz zvuku na překážce, ozvěna • pohlcování zvuku <p><u>ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač <p><u>ENERGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • elektrická energie a výkon; výroba a přenos elektrické energie; 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>ENERGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem • uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem. <p><u>VLASTNOSTI ZVUKU:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí <p><u>ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu • uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem. 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>CH, AJ, PŘ?</p>
--	--	--	---	--------------------

9. ROČNÍK

UČIVO:

ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE

- elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla; elektrický náboj
- tepelné účinky elektrického proudu;
- elektrický odpor;
- stejnosměrný elektromotor;
- transformátor;
- bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními

ENERGIE

- jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna;
- ochrana lidí před radioaktivním zářením

VESMÍR

- sluneční soustava – její hlavní složky; měsíční fáze

Očekávané výstupy:

ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE

- rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí
- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností
- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny

Kritéria hodnocení:

- rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí
- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností
- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny

ENERGIE

- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

Kritéria hodnocení:

- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

VESMÍR

- objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet

Kritéria hodnocení:

- objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet

KOMPETENCE:

KU, KŘP, KK,
KSP, KPR, KD

PRŮŘEZOVÁ

TÉMATA:

OSV, EGS, EV,
MEDV

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
DIDAKTICKÉ
PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

CH – pěti a trojmocné prvky-polovodiče
IT-polovodiče

Vzdělávací oblast: **6. ČLOVĚK A PŘÍRODA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **6.2. CHEMIE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
8. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p><u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam <p><u>SMĚSI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p><u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> určí společné a rozdílné vlastnosti látek pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> určí společné a rozdílné vlastnosti látek pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí <p><u>SMĚSI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlíší směsi a chemické látky vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi rozlíší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlíší směsi a chemické látky vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi 	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody • vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva <p><u>ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony • prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo • chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin <p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost • faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza <p><u>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu <p><u>ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech • orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech • orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti <p><u>CHEMICKÉ REAKCE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání • aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání • aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu <p><u>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</u></p>			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů • kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů • solí kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	---	--	--	--

9.ROČNÍK

UČIVO:

ORGANICKÉ SLOUČENINY

- **uhlovodíky** – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
- **paliva** – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
- **deriváty uhlovodíků** – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
- **přírodní látky** – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů

CHEMIE A SPOLEČNOST

- **chemický průmysl v ČR** – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
- **průmyslová hnojiva**
- **tepelně zpracovávané materiály** – cement, vápno, sádra, keramika
- **plasty a syntetická vlákna** – vlastnosti, použití, likvidace
- **detergenty, pesticidy, insekticidy** hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
- **léčiva a návykové látky**

Očekávané výstupy:

ORGANICKÉ SLOUČENINY

- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití
- zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy
- rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití
- uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů

Kritéria hodnocení:

- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití
- zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy
- rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití
- uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů

CHEMIE A SPOLEČNOST

- zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi
- aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe
- orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka

Kritéria hodnocení:

- zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi
- aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe
- orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka

 Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická

MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický

METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,

DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP

Vzdělávací oblast: **6. ČLOVĚK A PŘÍRODA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **6.3. PŘÍRODOPIS – 2. stupeň (6.-9. ročník)**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití <p>BIOLOGIE HUB</p> <ul style="list-style-type: none"> houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami lišejníky – výskyt a význam 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlíší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti uvede příklady dědičnosti v praktickém životě uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlíší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti uvede příklady dědičnosti v praktickém životě uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>BIOLOGIE HUB</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p>	<p><u>KOMPETENCE</u></p> <p>z</p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP</p>

	<p><u>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování • vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) • rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva • projevy chování živočichů 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná naše neznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků <p><u>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů • rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin • odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí • zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů • rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin • odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí • zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy 			
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

UČIVO:

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

- **stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla** – živočišná buňka, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování
- **vývoj, vývin a systém živočichů** – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
- **rozšíření, význam a ochrana živočichů** – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva
- **projevy chování živočichů**

BIOLOGIE ROSTLIN

- **anatomie a morfologie rostlin** – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)
- **fyzilogie rostlin** – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování **systém rostlin** – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kapradin (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a

Očekávané výstupy:

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

- porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
- rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin
- odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy

Kritéria hodnocení:

- porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
- rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin
- odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy

BIOLOGIE ROSTLIN

- odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům
- vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin
- rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich významné zástupce pomocí klíčů a atlasů

Kritéria hodnocení:

- odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům
- vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin
- rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich významné zástupce pomocí klíčů a atlasů

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
 MODELy: transmisivní, konstruktivistický
 METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
 DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

	využití hospodářsky významných zástupců • význam rostlin a jejich ochrana				
--	--	--	--	--	--

8.ROČNÍK

UČIVO:

BIOLOGIE ČLOVĚKA

- **fylogeneze a ontogeneze člověka** – rozmnožování člověka
- **anatomie a fyziologie** – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost
- **nemoci, úrazy a prevence** – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie

Očekávané výstupy:

BIOLOGIE ČLOVĚKA

- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav
- lidského těla, vysvětlí jejich vztahy
- orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka
- objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří
- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby

Kritéria hodnocení:

- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav
- lidského těla, vysvětlí jejich vztahy
- orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka
- objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří
- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická

MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický

METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,

DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, FY, PŘ, CH, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, HV, ČJS, ČSP

9. ROČNÍK

UČIVO:

NEŽIVÁ PŘÍRODA

- **Země** – vznik a stavba Země
- **nerosty a horniny** – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků
- **vnější a vnitřní geologické procesy** – příčiny a důsledky
- **půdy** – složení, vlastnosti a význam půdy
- **vývoj zemské kůry a organismů na Zemi** – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí
- **podnebí a počasí ve vztahu k životu** – význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka
- **mimořádné události způsobené přírodními vlivy** – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi

Očekávané výstupy:

NEŽIVÁ PŘÍRODA

- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek
- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi

Kritéria hodnocení:

- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek
- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi

ZÁKLADY EKOLOGIE

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam
- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí

Kritéria hodnocení:

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická

MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický

METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,

DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

	<p><u>ZÁKLADY EKOLOGIE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému • ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území <p><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí <p><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje praktické metody poznávání přírody <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje praktické metody poznávání přírody 			
--	---	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **6. ČLOVĚK A PŘÍRODA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **6.4. ZEMĚPIS**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmět ů (zkratky)
6. ROČNÍK					
Září- leden	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas Krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry Systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně Systém přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ, VESMÍR</p> <ul style="list-style-type: none"> prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů rozlíší a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE</p> <ul style="list-style-type: none"> organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE</u> KU, KŘP, KK, KUKPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MEDV</p> <p><u>KOMPETENCE</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky,</p>	ČJ, AJ, NJ, FY, PŘ, CH, VV,

<p>Únor – červen</p>	<ul style="list-style-type: none"> komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajín vztah přírody a společnosti – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje; stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu; jednoduché 	<p>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajín uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE</p> <ul style="list-style-type: none"> ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>KU, KŘP, KK, KUKPR, KD</p> <p><u>KOMPETENCE</u> KU, KŘP, KK, KUKPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EGS, MKV, EV, MEDV</p>		
----------------------	--	---	--	--	--

	<p>panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů</p> <ul style="list-style-type: none">ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích				
--	--	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p>1. pololetí</p>	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> světadíly, oceány, Amerika, Afrika Asie, Austrálie a Oceánie makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>REGIONY SVĚTA</p> <ul style="list-style-type: none"> lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické,</p> <p>deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, MA, IT, PŘ, CH, DĚ, VO, VV, ČSP</p>
<p>2. pololetí</p>					

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">světadíly, oceány, Evropamakroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>REGIONY SVĚTA</p> <ul style="list-style-type: none">lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zónyporovná a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) státůzvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO,</p> <p>EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně</p> <p>demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PR, DĚ, VO, HV,</p>
--	--	---	---	---	--

9. ROČNÍK

1. pololetí	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry) Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ČESKÁ REPUBLIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> vymezení a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace posoudí, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, IT, PŘ, CH, DĚ, VO, HV, ČSP</p>
2. pololetí	<ul style="list-style-type: none"> obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodářské a kulturní charakteristiky 	<ul style="list-style-type: none"> porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků 			

	<ul style="list-style-type: none"> • globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace • světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatele hospodářského rozvoje a životní úrovně • regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace; hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států; geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska • komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické • produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat 	<ul style="list-style-type: none"> • lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů • používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	---	--	--	--

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Vzdělávací oblast: **6.PŘÍRODOPIS**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **6.5. PŘÍRODOPIS – ČJS (5.ROČNÍK)**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
5. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none">• látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek• voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život• nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam• vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období• rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none">• objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka• vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období• zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy• porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat• založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none">• využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života• rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození• účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	<p><u>KOMPETENCE:</u></p> <p>KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u></p> <p>OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p>Osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, Morální rozvoj – sebezpoznání a sebebopojení, psychohygienu, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, ČSP, HV, ČJ – prolínají všemi předměty</p> <p>TV – cvičení v přírodě</p>

	<p>druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena 	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc <p>Kritéria hodnocení:</p> <p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p> <ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředím i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu <p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek 	<p>kooperace, řešení problémů, hodnoty a postoje, praktická etika</p> <p>EV – vztah člověka k přírodě</p> <p>VDO – občanská společnost a škola</p>	
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikové situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích • přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku • mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém 	<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc. 			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **7. UMĚNÍ A KULTURA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **7.1. HUDEBNÍ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů ú (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednoduchá písňová forma • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p>	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• kvality tónů – délka, síla, barva, výška• vztahy mezi tóny – souzvuk, akord• hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu• hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj• hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.• hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace• interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
--	--	--	--	--	--

2. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>(akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu 				
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj• hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.• hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace• interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
--	--	--	--	--	--

3. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické • změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu • vokální, instrumentální a vokálně instrumentální <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.• hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace• interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
--	---	--	--	--	--

4. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, • tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí no • využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci • jednoduchých motivů skladeb a písni • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • vytváří jednoduché přede hry, mezi hry • a do hry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových • prostředků • ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě • individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, • tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí no • využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci • jednoduchých motivů skladeb a písni • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • vytváří jednoduché přede hry, mezi hry • a do hry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových • prostředků • ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě • individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, • melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 				
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.• hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace• interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
--	---	--	--	--	--

5. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, • tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no • využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci • jednoduchých motivů skladeb a písní • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • vytváří jednoduché přede hry, mezihry • a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových • prostředků • ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě • individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, • tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí no • využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci • jednoduchých motivů skladeb a písní • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • vytváří jednoduché přede hry, mezihry • a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových • prostředků • ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě • individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
--	--	---	--	---	---

	<p>(akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku, či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu 				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj• hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.• hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace• interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)				
--	--	--	--	--	--

6. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění • pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETE</u> <u>NCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZO</u> <u>VÁ</u> <u>TÉMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
---	--	---	---	---

	<p>dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <ul style="list-style-type: none">• hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)• hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům• interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí				
--	---	--	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu • intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem • orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užité ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost) 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku • HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase • HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
---	---	--	---	---

	<p>hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <ul style="list-style-type: none">• hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, kých, módnost a modernost, stylová provázanost				
--	---	--	--	--	--

8. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu • reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti) • záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění • orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období • HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění • HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
---	---	--	---	---

	<p>vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <ul style="list-style-type: none">• hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům• interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí				
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **7. UMĚNÍ A KULTURA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmět ů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p>	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; • odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; • odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, indukční, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	--	---	---	------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none">• osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění				
--	---	--	--	--	--

3. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; • odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; • odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorně pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
---	--	---	---	------------------------------------

(fantazijní, založené na smyslovém vnímání)

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

- osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací
- komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);
- proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění

Vzdělávací oblast: **7. UMĚNÍ A KULTURA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

		<ul style="list-style-type: none"> při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
	<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby typy vizuálně obrazných vyjádření–jejich rozlišení, výběr a uplatnění–hráčky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	--	---	---	---	------------------------------------

5. ROČNÍK

<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil • při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil • při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	---	---	---	------------------------------------

	<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	---	--	---	---	------------------------------------

Vzdělávací oblast: **7. UMĚNÍ A KULTURA**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize; 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODEL:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě				
	<p>UPLATNOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
--	---	---	---	---	------------------------------------

7. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření • uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>
	<p>UPLATNOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních. • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku • Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační,</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, VO, ČSP</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech <p>OVEŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace • proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti 	<p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních. • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku • Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p>analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	
--	---	--	--	---	--

8. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření • uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
--	---	---	---	---	---

	<p>UPLATNOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorně pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
	<p>OVEŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>

	<ul style="list-style-type: none">• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti			DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi	
--	--	--	--	--	--

9. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických) • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě 	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku • Kritéria hodnocení: • - vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků • - zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>		<p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	

	<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace • typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity • Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity • Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti: vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
--	---	---	---	---	---

	<p>OVEŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření–utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření“ <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, IT, PŘ, ZE, DĚ, ČSP, CHE, FY</p>
--	---	--	---	---	---

Vzdělávací oblast: **8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **8.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu • příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá • nabízené příležitosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p><u>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>-----</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

	<p>nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost • základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým • doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající • velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle • zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, • chůze v terénu, táboření, ochrana přírody • plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, 	<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály • organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí • zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových činnostech 				
--	---	--	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu • příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost • základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech • ve známých prostorech školy reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech • ve známých prostorech školy reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODEL Y: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
---	--	--	---	---

	<p>odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody • plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti • lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály• organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí• zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly• pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy• zdroje informací o pohybových činnostech				
--	---	--	--	--	--

3. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>KRITÉRIA HODNOCENÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody • plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti • lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály • organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí • zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových činnostech 				
--	--	--	--	--	--

4. ROČNÍK

UČIVO:

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

- význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu
- příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení
- zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
- rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu
- hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
- bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

- pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost
- základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí

Očekávané výstupy:

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace
- adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti

KRITÉRIA HODNOCENÍ:

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně
- zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti

KOMPETENCE:
KU, KŘP, KK,
KO

PRŮŘEZOVÁ
TÉMATA:
OSV, EV,

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
DIDAKTICKÉ
PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

PŘ, CH,
FY, HV, VO
ZE, DĚ,
VZ, ČJS,

	<p>odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance průpravné úpoly – přetahy a přetlaky základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace adapтуje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti <p>---</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály• organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí• zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly• pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy• zdroje informací o pohybových činnostech				
--	---	--	--	--	--

5. ROČNÍK

UČIVO:

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

- význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu
- příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení
- zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
- rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu
- hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
- bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

- pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost
- základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí

Očekávané výstupy:

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace
- adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti

KRITÉRIA HODNOCENÍ:

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti

KOMPETENCE:
KU, KŘP, KK,
KO

PRŮŘEZOVÁ
TÉMATA:
OSV, EV,

STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická
MODELY: transmisivní, konstruktivistický
METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,
DIDAKTICKÉ
PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi

PŘ, CH,
FY, HV, VO
ZE, DĚ,
VZ, ČJS,

	<p>odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody • plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti • lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví • užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení • zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy • změní základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky • orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace • adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti <p>---</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály• organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí• zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly• pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy• zdroje informací o pohybových činnostech				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **8.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a 	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELŮ: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>

	<p>rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <ul style="list-style-type: none"> • úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate • atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí • sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy • orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla • plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovedností záchranného • a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti 	<ul style="list-style-type: none"> • TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí • TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji 			
--	---	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecské lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy) • Další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) • komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech • organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta • pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování 	<ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka • TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je • TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 			
--	--	---	--	--	--

7. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsunu raněného • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity • gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí • estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické • gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance • úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate • atletika– rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí 	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem • TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program • TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly • TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší • TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí • TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy • TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem • TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity • TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného • TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla • plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti • lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy) • další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) • komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojených 	<ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02p posoudí provedení osvojené pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01 užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí • TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojené hry a soutěže • TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01p užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka • TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je • TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojené hry a soutěže 			
--	--	---	--	--	--

	<p>činností, smluvené povel, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none">• organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování• historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta• pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech• měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování				
--	--	--	--	--	--

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsunu raněného pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí 	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KO</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla • plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti • lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy) • další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) • komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných 	<ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí • TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka • TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je • TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 			
--	--	---	--	--	--

	<p>činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none">• organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování• historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta• pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech• měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování				
--	---	--	--	--	--

9. ROČNÍK

	<ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsunu raněného pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance úpoly – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate doprovodem – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance atletika – rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok do dálky nebo do výšky, 	<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu – chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>	<p>KOMPETENCE: KU, KŘP, KK, KO</p> <p>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA: OSV, EV,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: transmisivní, konstruktivistický METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické, DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, CH, FY, HV, VO, ZE, DĚ, VZ, ČJS,</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <ul style="list-style-type: none"> • sportovní hry (alespoň dvě hry podle výběru školy) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla • plavání (podle podmínek školy – zdokonalovací plavecká výuka, pokud neproběhla základní plavecká výuka, musí předcházet adaptace na vodní prostředí a základní plavecké dovednosti) – další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti • lyžování, snowboarding, bruslení (podle podmínek školy) – běžecské lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku; (popř. další zimní sporty podle podmínek školy) • další (i netradiční) pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) 	<ul style="list-style-type: none"> • TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí • TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji • TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka • TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je • TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 			
--	--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech• organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování• historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta• pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží• zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech• měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, evidence, vyhodnocování				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **8.1. VÝCHOVA KE ZDRAVÍ**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
9. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <ul style="list-style-type: none"> vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek <p>Změny v životě člověka a jejich reflexe</p> <ul style="list-style-type: none"> dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity <p>Zdravý způsob života a péče o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KRP, KK, KO, KD, KSP</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, VDO, MKV, EV, MV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorné demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ</p> <p>PROSTŘEDKY – práce s informacemi v sešitě, na pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VO, ČJ, TV</p>

	<p>stravování na zdraví; poruchy příjmu potravy</p> <ul style="list-style-type: none"> • vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota • tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim • ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty • ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> • stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti • autodestruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí namířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné 	<ul style="list-style-type: none"> • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví • respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování • uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým • vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresí • projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>chování, těžké životní situace a jejich zvládnání, trestná činnost, dopink ve sportu</p> <ul style="list-style-type: none"> • skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – šikana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání dětí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci • bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení • dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládnání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti) • manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt • ochrana člověka za mimořádných událostí – klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí <p>Hodnota a podpora zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich 				
--	--	--	--	--	--

	<p>interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie</p> <ul style="list-style-type: none">• podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví <p>Osobnostní a sociální rozvoj:</p> <ul style="list-style-type: none">• sebepoznání a sebezpečí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebezpečí, utváření vědomí vlastní identity• seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování• psychohygienu v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech• mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování				
--	---	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmět ů (zkratky)
1. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none">vlastností materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využitíjednoduché pracovní operace a postupy, organizace prácelidové zvyky, tradice, řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none">stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelůpráce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none">základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivopěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)pěstování pokojových rostlinrostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none">vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálůpracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none">zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none">provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorovánípečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none">připraví tabuli pro jednoduché stolováníchová se vhodně při stolování <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none">vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálůpracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	VV, DĚ

	<p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • výběr, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni – historie a význam 	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování • pečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

2. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastností materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování technika v kuchyni – historie a význam 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> připraví tabuli pro jednoduché stolování chová se vhodně při stolování <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> připraví tabuli pro jednoduché stolování chová se vhodně při stolování <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, DĚ</p>
---	--	--	---	---------------

3. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování technika v kuchyni – historie a význam 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> připraví tabuli pro jednoduché stolování chová se vhodně při stolování <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování pečuje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> připraví tabuli pro jednoduché stolování chová se vhodně při stolování <p>----- Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELY:</u> konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, DĚ</p>
--	---	--	--	---	---------------

Vzdělávací oblast: **9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence / průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmět ů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyně Výběr nákup a skladování potravin Jednoduchá úprava stolu Pravidla správného stolování 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u></p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p> <p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p>	<p>VV, DĚ</p> <p>VV, MAT</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • Orientuje se v základním vybavení v kuchyni • Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • Orientuje se v základním vybavení v kuchyni • Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p>KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR,</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, VDO, EGS, VDO</p>	<p>MODELÝ: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, práce s informacemi v sešitě, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, VO, PŘ</p>
--	--	---	--	--	-------------------

5. ROČNÍK

	<p><u>Učivo:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> základní vybavení kuchyně výběr nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu pravidla správného stolování <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování orientuje se v základním vybavení v kuchyni 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR,</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p> <p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s</p>	<p>VV, DĚ</p> <p>VV</p> <p>VV, VO, PŘ</p>
--	--	--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce: poskytne pomoc i při úrazu v kuchyni • připraví samostatně jednoduchý pokrm • připraví tabuli pro jednoduché stolování <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • chová se vhodně při stolování: dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • orientuje se v základním vybavení v kuchyni • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základní pravidla hygieny a bezpečnosti práce: poskytne pomoc i při úrazu v kuchyni • připraví samostatně jednoduchý pokrm • připraví tabuli pro jednoduché stolování <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření: odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV, VDO, EGS, VDO</p>	<p>informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>PŘ, VV</p>
--	--	---	---	---	---------------

		<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **9.1. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
6. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</p> <ul style="list-style-type: none">vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity)pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracováníjednoduché pracovní operace a postupydůležité technologické postupyorganizace prácetechnické náčrty a výkresy, návody	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</p> <ul style="list-style-type: none">provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeňřeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadídodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím: poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeňřeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadídodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím: poskytne první pomoc při úrazu	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p>	VV

	<p>DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž • návod, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • okrasné rostliny – základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květin • léčivé rostliny, koření–pěstování vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneužívání; alergie • základní podmínky pro pěstování: okrasné rostliny, ovocné rostliny, zelenina • chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu 	<p>DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví podle návrhu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. • provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví podle návrhu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. • provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin • pěstuje a využívá květiny pro výzdobu • používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu • prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty • dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin • pěstuje a využívá květiny pro výzdobu • používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu • prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty • dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, MKV, EV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, IT, MAT</p> <p>VV, PŘ</p>
--	---	--	--	--	----------------------------------

8. ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> kuchyně – základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole <p>PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> elektrotechnika v domácnosti – údržba, bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem finance, provoz a údržba domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti; údržba oděvů a textilií, úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace; spotřebiče v domácnosti <p>VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, stih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni <p>PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby provádí drobnou domácí údržbu provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby provádí drobnou domácí údržbu provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem <p>VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> E; KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, EGS</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>VV, VO, PŘ</p>
--	---	---	---	---	-------------------

		<ul style="list-style-type: none">• propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení• pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení• pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>			
--	--	--	--	--	--

9.ROČNÍK

	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU</p> <ul style="list-style-type: none"> základní laboratorní postupy a metody základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky <p>SVĚT PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> trh práce – povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů, charakter a druhy pracovních činností; požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní; rovnost příležitostí na trhu práce volba profesní orientace – základní principy: sebepoznávání: osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace: informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, problémy nezaměstnanosti, úřady práce: práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU</p> <ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři <p>SVĚT PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce <p><u>Kritéria hodnocení:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání 	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KŘP, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV</p> <p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:</u> OSV, MKV, EV, MEDV, EGS</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická MODELY: konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, induktivní, praktické</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s informacemi v pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>CHE</p> <p>ČJ, IT, VO</p>
--	--	--	---	--	------------------------------

		<ul style="list-style-type: none">• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV</p>			
--	--	---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **10. DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru: **10.1. ETICKÁ A OSOBNOSTNÍ VÝCHOVA**

PŘEDMĚT – OSOBNOSTNÍ A ETICKÁ VÝCHOVA

Časový plán září- červen	Učivo, témata	Očekávané výstupy u žáka Kritéria hodnocení	Kompetence/ průřezová témata	Metody, postupy, formy práce Materiály, technika, pomůcky, literatury	Přesahy do oborů, předmětů (zkratky)
4. ROČNÍK					
	<p><u>UČIVO:</u></p> <p>ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> sebepojetí – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, přepisování 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> EV-5-1-01 reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku EV-5-1-02 si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení EV-5-1-03 se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách EV-5-1-04 identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí EV-5-1-05 jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy EV-5-1-06 iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p>	<p>STRATEGIE: kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p>MODELÝ: transmisivní, konstruktivistický</p> <p>METODY: Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZĚ, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>

	<p>pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu</p> <ul style="list-style-type: none"> • akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých <p>TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování • schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce • elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství <p>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijata jinými, zpracování neúspěchu • asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání 				
--	---	--	--	--	--

6. ROČNÍK

<p><u>UČIVO:</u></p> <p>KOMUNIKACE</p> <ul style="list-style-type: none"> otevřená komunikace – úroveň komunikace, zásady verbální komunikace, komunikační chyby, dialog, komunikace ve ztížených podmínkách aktivní naslouchání – cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání <p>DŮSTOJNOST A IDENTITA LIDSKÉ OSOBY</p> <ul style="list-style-type: none"> úcta k lidské osobě – lidská práva, zdroje lidských práv, svoboda, rovnost, potenciality člověka, pozitivní hodnocení druhých v obtížných situacích, občanská zralost jedinečnost a identita člověka – rozvoj sebevědomí, hodnotová orientace, rozvoj sebeovládání a morálního úsudku, self-management, úvahy nad mravními zásadami, radost a optimismus v životě <p>ASERTIVNÍ CHOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> asertivní chování – přijatelný kompromis, konstruktivní kritika, přijetí pochvaly, požádání o laskavost, stížnost, otázka po důvodu, realizace svých práv, řešení konfliktu obrana před manipulací – asertivní techniky – manipulace, vysvětlení a nácvik jednotlivých asertivních technik fair play – zdravá soutěživost, dodržování pravidel hry, asertivita a prosociálnost v soutěživých situacích, prosociálnost a sport <p>REÁLNÉ A ZOBRAZENÉ VZORY</p> <ul style="list-style-type: none"> pozitivní vzory versus pochybné idoly – senzibilizace pro rozlišování vzorů, vliv reálných vzorů, prosociální vzory ve veřejném životě, vzory ve vlastní rodině, vliv zobrazených vzorů a vhodné literární prameny, smysl autority, vztah k autoritě 	<p><u>Očekávané výstupy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> EV-9-1-01 komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci EV-9-1-02 respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí EV-9-1-03 analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu EV-9-1-04 nahrazuje agresivní a pasivní chování asertivním chováním, neagresivním způsobem obhájí svá práva EV-9-1-05 rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory EV-9-1-06 spolupracuje i v obtížných sociálních situacích EV-9-1-07 je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení EV-9-1-08 analyzuje etické aspekty různých životních situací EV-9-1-09 se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů EV-9-1-10 aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy <p>-----</p> <p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: viz RVP ZV.</p>	<p><u>KOMPETENCE:</u> KU, KŘP, KK, KSP, KO, KPR, KD</p> <p><u>PRŮŘEZOVÁ TĚMATA:</u> OSV, VDO, EGS, MKV, EV, MEDV</p> <p><u>STRATEGIE:</u> kooperativní, kompetitivní, dialogická</p> <p><u>MODELÝ:</u> transmisivní, konstruktivistický</p> <p><u>METODY:</u> Informační, diskuse, vyprávění, problémová řešení, badatelské, heuristická, slovní, názorně demonstrační, analyticko-syntetické, deduktivní, induktivní, praktické,</p> <p><u>DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY</u> – práce s učebnicí, informacemi v sešitě, pracovních listech, názorné pomůcky, didaktické pomůcky, práce s internetovými, encyklopedickými informacemi</p>	<p>ČJ, AJ, další cizí jazyk, ZE, DĚ, VO, ČZ, TV, VV, ČJS, ČSP</p>
---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • podpora pozitivního působení televize a médií – nabídka pozitivních vzorů v médiích, kritický přístup k působení médií, eliminace vlivu agrese, zvládnutí agrese, rozlišování mezi realitou a pseudorealitou, účinná obrana proti manipulaci médií, média a volný čas • já – potenciální vzor pro druhé – smysl a cíl mého života, postoje, zodpovědný život, mé schopnosti a společnost, zdravý způsob života, autonomie a konformita <p>INICIATIVA A KOMPLEXNÍ PROSOCIÁLNOST</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniciativa a tvořivost – renatalizace, nácvik tvořivosti, prosociální aspekt iniciativy a tvořivosti ve školním prostředí a v rodině, psychická a fyzická pomoc, ochota ke spolupráci, přátelství • iniciativa ve ztížených podmínkách – pozitivní formulace problému, pomoc neznámému člověku, veřejná osobní angažovanost • uplatnění komplexní prosociálnosti – bída světa, informovanost o situaci zemí třetího světa, vztah k menšinám, využití prosociálnosti v multikulturní společnosti, pozitivní vztah k diverzitám <p>APLIKOVANÁ ETICKÁ VÝCHOVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • etické hodnoty – zdroje etiky, osobní odpovědnost, smysl života, aplikace mravních zásad a hodnot, ctnosti, svědomí a jeho rozvoj • sexuální zdraví – zodpovědný vztah k sexualitě, mládí – příprava na lásku, sexuální identita, nezralé rodičovství • rodina – poznání vlastní rodiny a jejích pravidel, práva a povinnosti v rodině, role v rodině, formulace nevyslovených pravidel a očekávání, hodnota rodiny, zlepšení atmosféry v rodině, komunikace v rodině, úcta k členům rodiny, úcta ke stáří • duchovní rozměr člověka – obrana proti sektám, tolerance k lidem s jiným 				
--	---	--	--	--	--

	<p>světovým názorem, informace o různých světonázorech</p> <ul style="list-style-type: none">• ekonomické hodnoty – rozumné nakládání s penězi, zájem o otázky národního hospodářství, vztah mezi ekonomikou a etikou, rozvíjení ekonomických čtností – šetrnost, podnikavost• ochrana přírody a životního prostředí – úcta k životu ve všech jeho formách, citový vztah člověka k přírodě, vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody, zodpovědnost za životní prostředí				
--	--	--	--	--	--